© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2011

Núm. cat. P 546

Pintura mural para Helena Rubinstein

Fecha:	1942
Técnica:	Óleo sobre tela
Dimensiones:	247.5 x 247 cm
Firma:	Firmado y fechado en la parte inferior derecha: *Gala Salvador Dalí / 1942*

Localización: Yokohama Museum of Art, Yokohama (Japón)

Procedencia

- Helena Rubinstein, Nueva York
- Valley Bank, Las Vegas

Exposiciones

- 1996, Barcelona, La Pedrera, *Dalí. Arquitectura*, 19/06/1996 - 25/08/1996, núm. cat. 20

Bibliografía

- Tom Treanor, "In the famous Dali room painted for Princess Gourielli (il.)", *Vogue*, 01/03/1943, New York, NY, pág. 48
- [Life's cover. Selene Mabri...], *Life*, 09/10/1944, Chicago, Ill., cubierta (imagen indirecta)
- Luis Calvo, "La casa y la personalidad", *Abc*, 21/10/1951, Madrid, pág. 15
- "Madame Helena Rubinstein", *Realities*, 31/12/1951, Paris, pág. 30 (imagen indirecta)
- Patricia Chapman, "A beautiful reign has fallen", *Star-ledger*, 23/01/1966, Newark, N. J., s/pág. (imagen indirecta)
- "Rubinstein Collections Catalogued For Auction", *Register*, 06/04/1966, Mobile, Ala, s/pág. (imagen indirecta)
- "Rubinstein Estate to Be Auctioned", *Register*, 07/04/1966, Des Moines, Iowa, s/pág. (imagen indirecta)
- "Rubinstein Estate to Be Auctioned", *The Des Moines Register*, 07/04/1966, Des Moines, IA, s/pág. (imagen indirecta)
- "Helena Rubinstein's Treasures", *Gazette*, 16/04/1966, Berkeley, Calif., s/pág. (imagen indirecta)
- "Helena Rubinstein's Auction Set Tomorrow", *Eve. Star-telegram*, 19/04/1966, Ft. Worth, Tex., s/pág. (imagen indirecta)
- Betty Milburn, "Era Ends With Sale Of Rubinstein Effects", *Citizen*, 19/04/1966, Tucson, Ariz, s/pág. (imagen indirecta)
- Alyce Walker, "Thousand memories go on sale with Rubinstein collection today", *News*, 20/04/1966, Birmingham, Ala., s/pág. (imagen indirecta)
- William Pahlmann, "Apartment Showed Many Rubinstein Faces", *Courier-journal*, 19/07/1966, Louisville, Ky., s/pág. (imagen indirecta)
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, pág. 347
- *Dalí. Arquitectura*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Fundació Caixa de Catalunya, [Figueres], [Barcelona], 1996, pág. 127
- *New history of world art*, Shogakukan, [S.l.], 1996, il. 80
- *Dalí il·lustrador : Salvador Dalí, 1904-1989*, Govern d'Andorra. Ministeri de Turisme i Cultura, Andorra, 2001, pág. 188 (imagen indirecta)
- *Dalí*, Rizzoli, New York, 2005, pág. 501
- Montse Aguer i Teixidor, Estrella de Diego, *Gala. Àlbum*, Distribucions d'Art Surrealista, [Figueres], 2007, il. 84 (imagen indirecta) (detalle)
- *Salvador Dalí*, Yomiuri Shimbun, Culture Promotion Department, Tokyo, 2016, il. 53

Gestión de derechos de reproducción

Los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí y, por lo tanto, de las reproducidas en esta página web son titularidad del Estado español, cedidos en exclusiva a la Fundación Gala-Salvador Dalí.

De acuerdo con la legislación vigente en materia de propiedad intelectual, queda prohibida la reproducción (total o parcial), la distribución, la transformación, la comunicación pública, la puesta a disposición interactiva, así como cualquier otra explotación, por cualquier medio, de las obras contenidas en esta página web.

Cualquier explotación de las obras de Salvador Dalí queda sujeta a la necesidad de solicitar autorización previa a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) y de obtener la correspondiente licencia. La infracción de los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí será perseguida de acuerdo con la legislación vigente.