



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2011

Núm. cat. P 562

***The Birth of a New World* (El nacimiento de un nuevo mundo)**

Nacimiento de un nuevo mundo

Fecha: 1942

Técnica: Óleo sobre tela

Dimensiones: 35.5 x 45 cm

Firma: Firmado y fechado en el ángulo inferior derecho: *Gala / Salvador / Dalí / 1942*

Localización: Colección privada



Procedencia

- Bignou Gallery, Nueva York
- Otto Spaeth, Dayton, Ohio
- Bernard Danenberg Galleries, Nueva York
- Colección privada
- Subastado en Sotheby's, Londres, 4 febrero 2003

Exposiciones

- 1943, New York, Galleries of M. Knoedler, *Dalí*, 14/04/1943 - 05/05/1943, núm. cat. 5b
- 1944, Dayton, Ohio, Dayton Art Institute, *Religious art of today : painting, sculpture, drawings liturgical objects, architecture*, 11/04/1944 - 01/06/1944, núm. cat. 7
- 1946, Boston, The Institute of Modern Art, *Four Spaniards : Dali, Gris, Miro, Picasso*, 24/01/1946 - 03/03/1946, núm. cat. 12
- 1989, Stuttgart, Staatsgalerie, *Salvador Dalí, 1904-1989*, 13/05/1989 - 23/07/1989, núm. cat. 224

Bibliografía

- Raymond Gram Swing, "Nativity of a New World", *Esquire: The Magazine For Men*, 31/12/1942, Chicago, Ill., pág. 41-42
- Frank Getlein, Dorothy Getlein, *Christianity in modern art*, The Bruce Publishing Company, Milwaukee, 1961, pág. 85
- Guy Northrop, "A hobby turns into «the gallery»", *Commercial Appeal*, 07/03/1965, Memphis, Tenn., s/pág.
- "Exhibitors", *Times*, 09/11/1967, Willston Park, N.y., s/pág. (imagen indirecta)
- *Salvador Dalí, 1904-1989*, Gerd Hatje, Stuttgart, 1989, pág. 289
- *Los Dalís de Dalí: colección del museo nacional centro de arte reina Sofía*, Centro cultural, Arte contemporáneo, México D. F., 1990, pág. 32
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, pág. 354
- Montse Aguer i Teixidor, Juan José Lahuerta, *Salvador Dalí i les revistes*, Distribucions d'Art Surrealista, [Figueres], 2008, il. 121 (imagen indirecta)

Gestión de derechos de reproducción

Los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí y, por lo tanto, de las reproducidas en esta página web son titularidad del Estado español, cedidos en exclusiva a la Fundación Gala-Salvador Dalí.

De acuerdo con la legislación vigente en materia de propiedad intelectual, queda prohibida la reproducción (total o parcial), la distribución, la transformación, la comunicación pública, la puesta a disposición interactiva, así como cualquier otra explotación, por cualquier medio, de las obras contenidas en esta página web.

Cualquier explotación de las obras de Salvador Dalí queda sujeta a la necesidad de solicitar autorización previa a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) y de obtener la correspondiente licencia. La infracción de los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí será perseguida de acuerdo con la legislación vigente.