© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2014 Photo © 1987 The Metropolitan Museum of Art

Núm. cat. P 701

Copie classique de «La Dentellière»

Date:	c. 1955
Technique:	Huile sur toile
Dimensions:	23.5 x 19.7 cm

Signature: Signé en haut à droite: *DALI*

Localisation: The Metropolitan Museum of Modern Art, New York. Collection Robert Lehman, 1975

Provenance

- Robert Lehman

Expositions

- 1956, New York, Carstairs Gallery, *Salvador Dali*, 04/12/1956 - 05/01/1957, num. cat. 7
- 1998, Rio de Janeiro, Museu Nacional de Belas Artes, *Dali Monumental*, 25/03/1998 - 27/05/1998, il. 351
- 2004, Venezia, Palazzo Grassi, *Dalí*, 12/09/2004 - 16/01/2005, num. cat. 227
- 2010, Atlanta, High Museum of Art, *Salvador Dalí: The late work*, 07/07/2010 - 09/02/2011, num. cat. 21
- 2012, Paris, Centre Pompidou, *Dalí*, 21/11/2012 - 25/03/2013, p. 294
- 2013, Madrid, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, *Dalí. Todas las sugestiones poéticas y todas las posibilidades plásticas*, 27/04/2013 - 02/09/2013, p. 294

Bibliographie

- Salvador Dalí, André Parinaud, *The Unspeakable confessions of Salvador Dalí*, William Morrow, New York, 1976, s. p.
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 476
- *Dalí monumental*, Museu de Arte de Sao Paulo Assis Chateaubriand, Sao Paulo, 1998, p. 246
- Françoise Lechien, *Dalí, Dalí! ou l'éclosion apothéosique d'un sculpteur*, Delta, Bruxelles, 2004, p. 40
- *Dalí*, Rizzoli, New York, 2005, p. 375
- *Dalí & film*, Tate Publishing, London, 2007, p. 220
- *Salvador Dalí : the late work*, High Museum of Art, Yale University Press, Atlanta, New Haven and London, 2010, p. 78
- *Dalí*, Centre Pompidou, Paris, 2012, p. 294
- *Dali : poetics of the small, 1929-1936*, Meadows Museum, Dallas, 2018, p. 38 (détail), p. 59

Gestion de droits d'auteur

Les droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí et, par conséquent, de celles qui sont reproduites sur ce site, sont propriété de l'État Espagnol, cédés en exclusivité à la Fondation Gala-Salvador Dalí.

En conformité avec la législation en vigueur sur la propriété intellectuelle, la reproduction (totale ou partielle), la distribution, la transformation, la communication publique, la mise à disposition interactive, ainsi que toute autre forme d'exploitation, par tout moyen, des œuvres figurant sur ce site sont interdits.

Toute exploitation des œuvres de Salvador Dalí doit obligatoirement faire l'objet d'une demande préliminaire auprès de VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31) www.vegap.es et reste soumise à l'obtention de la licence correspondante. Toute infraction à l'égard des droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí sera poursuivie, conformément à la législation en vigueur.