© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2004

Núm. cat. P 90

Pêcheurs de Cadaqués

Date:	c. 1918
Technique:	Huile sur toile
Dimensions:	26.9 x 34 cm Dimensions avec le cadre
Signature:	Signé, postérieurement, dans l'angle supérieur gauche: *Dalí*
Localisation:	Collection privée

Provenance

- Rafel Dalí, Barcelone
- Montserrat Dalí de Bas, Barcelone

Expositions

- 1964, Tokyo, Tokyo Prince Hotel Gallery, *Salvador Dalí : exhibition - Japan 1964*, 08/09/1964 - 18/10/1964, num. cat. 7
- 1965, New York, Gallery of Modern Art, *Salvador Dalí, 1910-1965*, 18/12/1965 - 13/03/1966, num. cat. 8
- 1983, Madrid, Museo Español de Arte Contemporáneo, *400 obras de Salvador Dalí del 1914 al 1983*, 15/04/1983 - 29/05/1983, num. cat. 59
- 2004, Cadaqués, Museu de Cadaqués, *Dalí desconegut*, 24/06/2004 - 02/11/2004, sans numéro
- 2006, Cadaqués, Museu de Cadaqués, *Dalí evolució*, 08/07/2006 - 05/11/2006, num. cat. 4

Bibliographie

- A. Oriol Anguera, *Mentira y verdad de Salvador Dalí*, Cobalto, Barcelona, 1948, p. II
- *Salvador Dalí : exhibition - Japan 1964*, Mainichi Newspaper, Tokyo, 1964, p. 34
- *400 obres de Salvador Dalí del 1914 al 1983*, Obra Cultural de la Caixa de Pensions, [Madrid], 1983, p. 42
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 52
- *Dalí desconegut*, Ajuntament de Cadaqués, Museu de Cadaqués, Cadaqués, 2004, p. 20
- Lali Bas Dalí, *Els Dalí uns atramuntanats*, Joventut, Barcelona, 2004, p. 12
- *Dalí evolució*, Ajuntament de Cadaqués, Museu de Cadaqués, Cadaqués, 2006, p. 18
- *Cadaqués de Picasso : centenari de l'estada de Pablo Picasso a Cadaqués, 1910-2010*, Ajuntament de Cadaqués, Museu de Cadaqués, Cadaqués, Cadaqués, 2010, p. 238
- *Del primer Dalí al Manifest Groc : 1914-1928*, Ajuntament de Cadaqués, Museu de Cadaqués, Cadaqués, 2011, p. 94

Gestion de droits d'auteur

Les droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí et, par conséquent, de celles qui sont reproduites sur ce site, sont propriété de l'État Espagnol, cédés en exclusivité à la Fondation Gala-Salvador Dalí.

En conformité avec la législation en vigueur sur la propriété intellectuelle, la reproduction (totale ou partielle), la distribution, la transformation, la communication publique, la mise à disposition interactive, ainsi que toute autre forme d'exploitation, par tout moyen, des œuvres figurant sur ce site sont interdits.

Toute exploitation des œuvres de Salvador Dalí doit obligatoirement faire l'objet d'une demande préliminaire auprès de VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31) www.vegap.es et reste soumise à l'obtention de la licence correspondante. Toute infraction à l'égard des droits de propriété intellectuelle des œuvres de Salvador Dalí sera poursuivie, conformément à la législation en vigueur.