

## **Púbol, un castillo surrealista.**

### **ESO**

#### **Información práctica**

- Visita guiada previa reserva
- Duración de la visita: 1 hora y 1/2 aprox.
- Grupo: máximo 25 alumnas/os por guía-educador
- Coste: 87 euros/guía-educador
- Es imprescindible que los profesores acompañen a los alumnos durante la visita.

#### **Descripción**

Visita que se estructura entorno a la intervención artística de Salvador Dalí en el castillo de Púbol. Se remarcan los elementos más surrealistas desde diferentes campos: arquitectura, pintura, diseño, escultura y objetos artísticos. Nos sumergiremos en el mundo más privado de Salvador Dalí y apreciaremos todo el esfuerzo creativo que realizó en el castillo únicamente para su esposa y musa Gala.

#### **Objetivo**

- Descubrir el castillo de Púbol de forma lúdica, divertida y sugerente
- Identificar los elementos surrealistas del castillo en las diferentes disciplinas.
- Entender el castillo de Púbol como un espacio museográfico diferente y original a la vez.
- Descubrir la relación de Gala y Dalí a partir de las diferentes aportaciones que cada uno realizó en el castillo
- Fomentar el placer de observar, de conocer y de descubrir un espacio artístico
- Fomentar la participación activa en la descubierta de nuevos elementos, a partir del diálogo, el criterio propio y el espíritu crítico que toda descubierta puede suscitar
- Respetar opiniones y puntos de vista distintos al constatar la existencia de diferentes maneras de comprender y entender el mundo
- Respetar el entorno artístico y humano

#### **Trabajo posterior**

- Diseñar un patio surrealista a partir del diseño original de Salvador Dalí del piano-surtidor del castillo.
- Descubrir en todas las disciplinas que Dalí trabajó la huella del surrealismo, a partir de láminas, libros, artículos...
- Consultar la página web de la Fundació Gala-Salvador Dalí : [www.dali-estate.org](http://www.dali-estate.org)
- Completar la visita al Teatro-Museo Dalí y la Casa Salvador Dalí en Portlligat (Cadaqués)

## Publicaciones recomendadas

- Dalí por Dalí, DVD, Barcelona Multimedia/Fundació Gala-Salvador Dalí, Barcelona, 2003 (catalán, castellano, francés, inglés, alemán e italiano)
- Dalí o el sueño de la mosca, CDROM, Barcelona Multimedia/Fundació Gala-Salvador Dalí, Barcelona, 2003 (catalán, castellano, francés, inglés, alemán e italiano). Para jóvenes y adultos.
- Salvador Dalí, obra completa, vols. I, II, III y Álbum Dalí (vol. VIII). Ediciones Destino/Fundació Gala-Salvador Dalí, Barcelona, 2003 y 2004. Edición y prólogo de Félix Fanés.
- Montse AGUER, Don Quixote de la Mancha ilustrado por Salvador Dalí, Figueres, 2004.
- Montse AGUER, Félix FANÉS, Jean-Michel BOUHOURS, J. MENDELSON, L. KACHUER, R.S. LUBAR, W. JEFFETT, J.A.RAMÍREZ, Estrella DE DIEGO, Dalí. Cultura de Masses, Fundació La Caixa/ Fundació Gala-Salvador Dalí/MNCARS, Barcelona, 2004.
- Vida Secreta, DAS Edicions, Figueres, 2004.
- Antoni PITXOT/Montse AGUER, Teatre-Museu Dalí de Figueres, Ed. Fundació Gala Salvador Dalí-Triangle Postals, 2005.
- Antoni PITXOT/ Josep PLAYÀ, Casa-museu castell Gala Dalí (Púbol), Ed. Escudo de Oro, 1998.
- Antoni PITXOT/Montse AGUER, Casa-museu Salvador Dalí (Portlligat), Ed. Escudo de Oro, 2000.

