



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2011

Núm. cat. P 1068

The Ascension (L'ascensió)

Data:	1942
Tècnica:	Oli sobre tela
Dimensions:	36.1 x 32.1 cm
Signatura:	Signat i datat a la part inferior central dreta: <i>Gala Salvador Dali 1942</i>
Localització:	Col·lecció privada



Procedència

- Mr. i Mrs. Julius Fleischmann

Exposicions

- 2002, Cincinnati, Cincinnati Art Museum, *The Golden age of costume and set design for the Ballet Russe de Monte Carlo, 1938 to 1944*, 10/10/2002 - 12/01/2003, núm. cat. 92

Bibliografia

- George Amberg, *Art in modern ballet*, Pantheon, New York, 1946, il. 149
- "[Salvador Dalí's «The Ascension»...] (il)", *Star*, 15/03/1959, Indianapolis, Ind., s. p.
- *The Golden age of costume and set design for the Ballet Russe de Monte Carlo, 1938 to 1944*, Cincinnati Art Museum, Cincinnati, 2002, p. 60

Gestió de drets de reproducció

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.