



FUNDACIÓ  
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2017

## Núm. cat. P 1086

### Sense títol

Reinterpretació de l'escut de la família Campllong de la Sala dels Escuts del Castell Gala Dalí de Púbol

**Data:** c. 1971

**Tècnica:** Oli i sorra sobre planxa metall

**Dimensions:** 101 x 68.5 cm



**Signatura:** Ni signat ni datat

**Localització:** Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres. Llegat Dalí



## Procedència

- Col·lecció de l'artista

## Observacions

Salvador Dalí decora el Castell de Púbol aprofitant elements originals de l'edificació. En aquest cas, el pintor reinterpreta l'escut original de la família Campllong, barons de Púbol des de la segona meitat del segle XIV fins a principis del XV.

## Bibliografia

- Salvador Dalí, Michel Conil Lacoste, "Dalí, il genio delirante (coberta)", *BolaffiArte*, 06/1972, Torino, p. [63] (imatge indirecta)
- *Salvador Dalí, oeuvres poétiques*, Château de Cabriès-en-Provence, Cabriès-en-Provence, 1982, s. p. (imatge indirecta) (detall)
- Màrius Carol, "Salvador Dalí. Los años del silencio", *El País*, 21/11/1982, Madrid, s. p. (detall) (imatge indirecta)
- Josep Vallès i Rovira, *Dalí delit Empordà*, Carles Vallès, Figueres, 1987, p. 181 (imatge indirecta)
- Antoni Pitxot, Josep Playà i Maset, *Castell Gala Dalí : el camí de Púbol*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Escudo de oro, [Figueres], [Barcelona], 1997, p. 20, p. 23
- Barbara Borngässer, *Katalonien : Kunst - Landschaft - Architektur*, Könemann, Köln, 2000, p. 107 (imatge indirecta) (detall)
- Llàtzer Moix, *La Costa Brava*, Triàngle Postals, Menorca, 2003, p. 102
- *Salvador Dalí : collection Marc Lacroix et à divers Salvador Dalí et ses photographes*, Yann Le Mouel, Paris, 2005, p. 44 (imatge indirecta) (detall), p. 45 (imatge indirecta) (detall)
- *Salvador Dalí centennial retrospective*, Ueno Royal Museum, Ueno, 2006, p. 227 (imatge indirecta), p. 233 (imatge indirecta)
- Montse Aguer i Teixidor, *Los tesoros de Salvador Dalí*, Librería Universitaria, Barcelona, 2009, facsímil secció 4 (imatge indirecta), p. 75 (imatge indirecta) (detall)
- *Museus i centres de patrimoni cultural a Catalunya*, Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació, Barcelona, 2010, p. 94 (imatge indirecta)
- Antoni Pitxot, Montse Aguer i Teixidor, Jordi Puig, *Casa - Museu Castell Gala Dalí : Púbol*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Triangle Postals, [Figueres], Sant Lluís, Menorca, 2011, p. 10, p. 38, p. 43 (imatges indirectes), p. 41
- *Figueres*, Ajuntament de Figueres, Figueres, [2011], s. p. (imatge indirecta)
- *Memoria 2014 = Memòria 2014*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2015, p. 111 (imatge indirecta) (detall)
- *Memoria 2015 = Memòria 2015*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2016, p. 109 (imatge indirecta) (detall)



## **Gestió de drets de reproducció**

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; [www.vegap.es](http://www.vegap.es)) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.