



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2017

Núm. cat. P 1136

Sense títol

La màquina que pensa

Data:	1980
Tècnica:	Oli sobre tauler de fusta aglomerat
Dimensions:	33.5 x 117 cm
Signatura:	Signat i datat a la part central esquerra: <i>Dalí / 1980</i>
Localització:	Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres



Procedència

- Col·lecció de l'artista

Bibliografia

- "El Museo no sabe si han desaparecido obras de Dalí", *El Noticiero Universal*, 11/04/1981, Barcelona, s. p.
- Enrique Sabater, *L'Ull invisible*, Lunwerg, Institut de Cultura de l'Ajuntament de Barcelona, Barcelona, 2004, p. 134-135 (imatge indirecta)
- Antoni Pitxot, Montse Aguer i Teixidor, *Teatre-Museu Dalí de Figueres*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Triangle Postals, [Figueres], Sant Lluís, Menorca, 2005, p. 124 (imatge indirecta)
- *Dalí evolució*, Ajuntament de Cadaqués, Museu de Cadaqués, Cadaqués, 2006, p. 121 (imatge indirecta)
- *Salvador Dalí - Enrique Sabater : Reciprocitats 1968-1980*, Museu de Cadaqués, Cadaqués, 2008, p. 225 (imatge indirecta) (detall)

Gestió de drets de reproducció

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.