



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2004 Photo
© Hans Kaczmarek nov. 86 USA: © Salvador Dalí Museum Inc., St.
Petersburg, FL, 2004

Núm. cat. P 121

Retrat de la meva germana (estat actual)

Data:	c. 1923
Tècnica:	Oli sobre tela
Dimensions:	104 x 75.3 cm
Signatura:	Ni signat ni datat



Localització: The Dali Museum, St. Petersburg (Florida)



Procedència

- Anna Maria Dalí, Cadaqués
- Galeria Maragall, Barcelona
- E. i A. Reynolds Morse, Cleveland (Ohio)

Observacions

Aquesta obra va ser realitzada a partir d'una versió anterior també titulada "Retrat de la meva germana" (número de catàleg 358).

Exposicions

- 1965, New York, Gallery of Modern Art, *Salvador Dalí, 1910-1965*, 18/12/1965 - 13/03/1966, núm. cat. 13

Bibliografia

- *Salvador Dalí, 1910-1965*, The Foundation for Modern Art, New York, 1965, p. 24
- *Ninety-three oils by Salvador Dalí: 1917-1970*, The Salvador Dali Museum, Cleveland, 1973, p. 139
- *Salvador Dalí ... a panorama of his art*, The Salvador Dali Museum, Cleveland, 1974, p. 31, p. 139
- Salvador Dalí, René Passeron, *Salvador Dalí*, Filipacchi, Paris, 1978, p. 16
- *Salvador Dalí, selected works*, Filipacchi, New York, 1979, p. 16
- *Dalí: the Salvador Dalí museum collection*, Bulfinch, Boston. Toronto. London, 1991, il. 23
- Marco Di Capua, *Dalí*, Librairie Gründ, Paris, 1994, p. 53
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 76
- David Carter, *Salvador Dalí*, Chelsea House, New York - Philadelphia, 1995, p. 18
- Robert S. Lubar, *The Salvador Dalí Museum collection*, Bulfinch, Boston - New York - London, 2000, p. 22
- Ricard Mas Peinado, *Universdalí*, Lunweg, Barcelona, Madrid, 2003, p. 50
- *Huellas dalinianas*, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, Madrid, 2004, p. 33
- Rafael Santos Torroella, *El Primer Dalí, 1918-1929: catálogo razonado*, IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Generalitat Valenciana. Conselleria de Cultura, Educació i Esport, Publicaciones, [València], [València], [Madrid], 2005, p. 173
- *Dalí*, Unidad Editorial, [S. I.], 2005, p. 85, p. 180
- Montse Aguer i Teixidor, *Los tesoros de Salvador Dalí*, Librería Universitaria, Barcelona, 2009, p. 15
- William Jeffett, Juan José Lahuerta, *Picasso-Dalí, Dalí-Picasso*, Museu Picasso, Salvador Dalí Museum, Barcelona, Sant Petersburg, 2014, p. 131

Gestió de drets de reproducció

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.