



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2004

## Núm. cat. P 122

### Natura morta

<b>Data:</b>	1923
<b>Tècnica:</b>	Oli sobre cartró
<b>Dimensions:</b>	50 x 65 cm
<b>Signatura:</b>	Datat a l'angle superior dret: 1923
<b>Localització:</b>	Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid. Llegat Dalí



## Procedència

- Col·lecció de l'artista

## Exposicions

- 1983, Madrid, Museo Español de Arte Contemporáneo, *400 obras de Salvador Dalí del 1914 al 1983*, 15/04/1983 - 29/05/1983, núm. cat. 64
- 1984, Ferrara, Palazzo dei Diamanti, *I Dalí di Salvador Dalí*, 01/07/1984 - 30/09/1984, núm. cat. 9
- 1990, México, D. F., Centro Cultural / Arte contemporáneo, *Los Dalís de Dalí: colección del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía*, 01/11/1990 - 31/01/1991, sense número
- 1994, Madrid, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, *Dalí joven, 1918-1930*, 18/10/1994 - 16/01/1995, núm. cat. 62
- 1995, Madrid, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, *La Sociedad de artistas ibéricos y el arte español de 1925*, 17/10/1995 - 22/02/1996, sense número
- 2002, [Atenes], Nicholas P. Goulandris Foundation Museum of Cycladic Art, *Salvador Dalí, [singularitat i mite]*, 23/10/2002 - 23/01/2003, núm. cat. 3
- 2011, Florencia, Palazzo Strozzi, *Picasso, Miró, Dalí. Giovani e arrabbiati: la nascita della modernità*, 12/03/2011 - 17/07/2011, núm. cat. 2.21
- 2013, Madrid, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, *Dalí. Todas las sugerencias poéticas y todas las posibilidades plásticas*, 27/04/2013 - 02/09/2013, p. 90

## Bibliografia

- *La Vie publique de Salvador Dalí*, Centre Georges Pompidou, Musée National d'Art moderne, Paris, 1980, p. 11
- *400 obras de Salvador Dalí de 1914 a 1983*, Obra Cultural de la Caixa de Pensions, [Madrid], 1983, p. 43
- *I Dalí di Salvador Dalí*, Gianni Tassinari, Ferrara, 1984, p. 111
- *Los Dalís de Dalí: colección del museo nacional centro de arte reina Sofía*, Centro cultural, Arte contemporáneo, México D. F., 1990, p. 169
- Rafael Santos Torroella, *Dalí, época de Madrid*, Residencia de Estudiantes - CSIC, [Madrid], 1994, p. 36
- *Dalí joven, 1918-1930*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, [Madrid], 1994, p. 143
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 71
- *La Sociedad de artistas ibéricos y el arte español de 1925*, MNCARS, Àmbit Servicios Editoriales, Madrid, Barcelona, 1995, p. 214
- *Salvador Dalí, [singularitat i mite]*, Nicholas P. Goulandris Foundation Museum of Cycladic Art, Fundació Gala-Salvador Dalí, [Atenes], Figueres, 2002, p. 27
- *Les Essentiels de l'art Dalí*, Ludion, Amsterdam, 2003, p. 34
- *The Portable Dalí*, Universe, New York, 2003, p. 34
- Rafael Santos Torroella, *Dalí, época de Madrid*, Residencia de Estudiantes, Ayuntamiento de Madrid, Madrid, 2004, p. 44
- Rafael Santos Torroella, *El Primer Dalí, 1918-1929 : catálogo razonado*, IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Generalitat Valenciana. Conselleria de Cultura, Educació i Esport, Publicaciones, [València], [València], [Madrid], 2005, p. 207
- *Picasso, Miró, Dalí. Giovani e arrabbiati: la nascita della modernità*, Skira, Milano, 2011, p. 113, p. 117, p. 201
- *Dalí*, Centre Pompidou, Paris, 2012, p. 90
- *Salvador Dalí*, Instituto Tomie Ohtake, Sao Paulo, 2014, p. 44



## **Gestió de drets de reproducció**

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; [www.vegap.es](http://www.vegap.es)) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.