



FUNDACIÓ  
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2004

## Núm. cat. P 160

### Nu a l'aigua

<b>Data:</b>	c. 1924
<b>Tècnica:</b>	Oli sobre cartolina
<b>Dimensions:</b>	50.5 x 47 cm
<b>Signatura:</b>	Ni signat ni datat
<b>Localització:</b>	Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid



## Procedència

- Federico García Lorca
- Hereus de Federico García Lorca
- Estat espanyol, en dipòsit al Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid

## Observacions

A l'altra cara hi havia l'oli "Nu" (número de catàleg 153). Actualment estan separats.

## Exposicions

- 1974, Madrid, Galería Multitud, *Orígenes de la vanguardia española : 1920-1936*, novembre - desembre 1974, núm. cat. 45
- 1983, Madrid, Museo Español de Arte Contemporáneo, *400 obras de Salvador Dalí del 1914 al 1983*, 15/04/1983 - 29/05/1983, núm. cat. 95
- 1994, London, Hayward Gallery, *Salvador Dalí: the early years*, 03/03/1994 - 30/05/1994, núm. cat. 55
- 1998, Madrid, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, *Federico García Lorca : 1898 -1936*, 24/06/1998 - 21/09/1998, sense número
- 2001, Segovia, Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente, *Dalí en las colecciones españolas*, 09/10/2001 - 06/01/2002, núm. cat. 15
- 2003, Milano, Skira, *Modernismo e avanguardia : Picasso, Miró, Dalí e la pittura catalana*, 15/02/2003 - 04/05/2003, núm. cat. 71
- 2011, Florencia, Palazzo Strozzi, *Picasso, Miró, Dalí. Giovani e arrabbiati: la nascita della modernità*, 12/03/2011 - 17/07/2011, núm. cat. 1.1

## Bibliografia

- *Orígenes de la vanguardia española : 1920-1936*, Galería Multitud, Madrid, 1974, p. 43
- *400 obras de Salvador Dalí de 1914 a 1983*, Obra Cultural de la Caixa de Pensions, [Madrid], 1983, p. 62
- *Picasso, Miró, Dalí : évocations d'Espagne*, Palais des Beaux-Arts. Europalia 85 España, Charleroi, 1985, p. 99
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 96
- *Salvador Dalí: the early years*, South Bank Centre, [London], 1994, p. 114
- *Federico García Lorca : 1898 -1936*, TF Editores, Comisión Nacional Organizadora de los Actos Conmemorativos del Centenario del Nacimiento de Federico García, Madrid, 1998, p. 172
- *Signos de amistad : la colección de Federico García Lorca = Signes d'amistat : la col·lecció de Federico García Lorca*, Huerta de San Vicente, Residencia de Estudiantes, Granada, Madrid, 1998, p. 45
- *Dalí en las colecciones españolas*, Museo de arte contemporáneo Esteban Vicente, Segovia, 2001, p. 81
- *Les Essentiels de l'art Dalí*, Ludion, Amsterdam, 2003, p. 39
- *Modernismo e avanguardia : Picasso, Miró, Dalí e la pittura catalana*, Skira, Milano, 2003, p. 219
- *The Portable Dalí*, Universe, New York, 2003, p. 39
- *Salvador Dalí i Federico García Lorca : la persistència de la memòria*, Viena, Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, Barcelona, Barcelona, 2004, p. 49
- Rafael Santos Torroella, *El Primer Dalí, 1918-1929 : catálogo razonado*, IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Generalitat Valenciana. Conselleria de Cultura, Educació i Esport, Publicaciones, [València], [València], [Madrid], 2005, p. 204
- *Picasso, Miró, Dalí. Giovani e arrabbiati: la nascita della modernità*, Skira, Milano, 2011, p. 51, p. 200
- *Salvador Dalí*, Yomiuri Shimbun, Culture Promotion Department, Tokyo, 2016, p. 73

## Obres relacionades



Núm. cat. P 153

**Nu**

c. 1924

### **Gestió de drets de reproducció**

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; [www.vegap.es](http://www.vegap.es)) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.