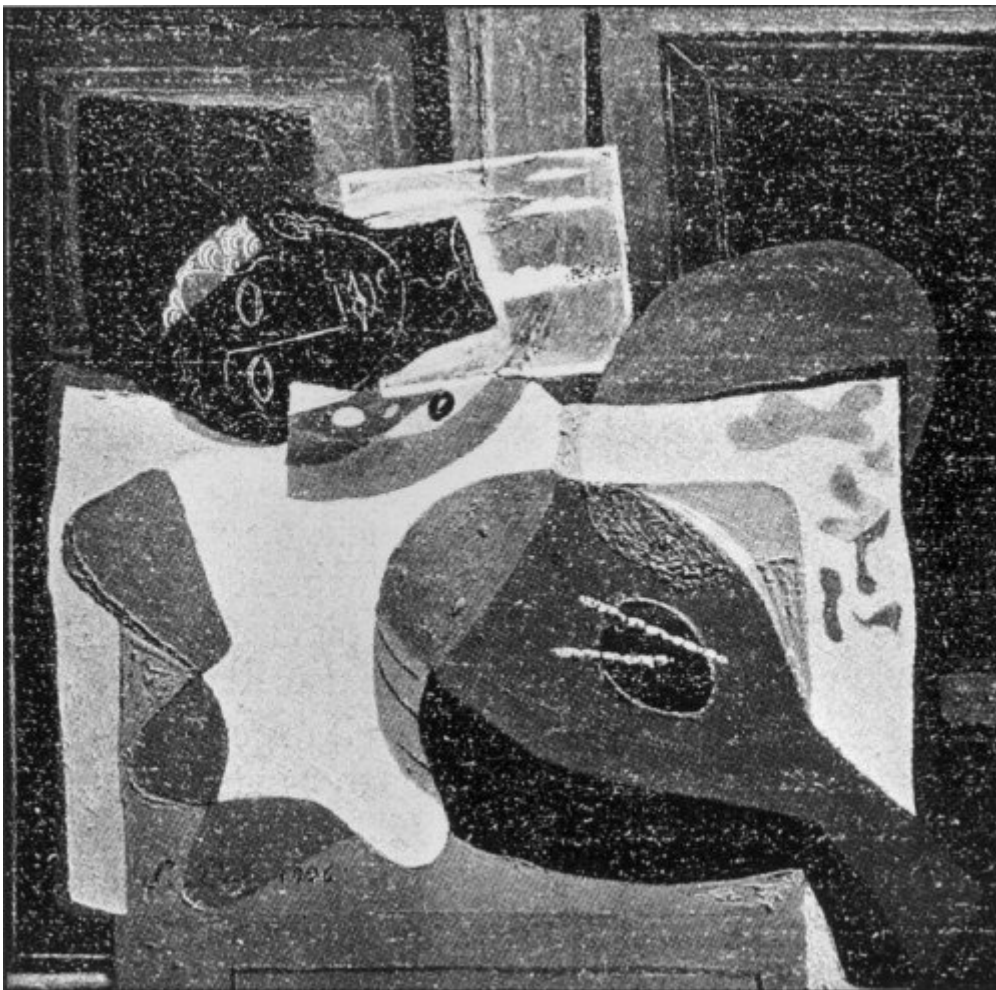




FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2004

Núm. cat. P 170

Cíndria i mandolina

Data:	1926
Tècnica:	Desconeguda
Dimensions:	Desconegudes
Signatura:	Signat i datat a la part inferior esquerra: <i>S. Dalí 1926</i>
Localització:	Desconeguda



Exposicions

- 1926, Barcelona, Galeries Dalmau, *Exposició S. Dalí*, 31/12/1926 - 14/01/1927, núm. cat. 22

Bibliografia

- Sebastià Gasch, "Salvador Dalí", *Ciutat*, 28/02/1927, Manresa, p. 31
- *Salvador Dalí: the early years*, South Bank Centre, [London], 1994, p. 92
- Fèlix Fanés, *Salvador Dalí, la construcció de la imatge : 1925-1930*, Electa, [Madrid], 1999, p. 56
- Fèlix Fanés, *La Pintura y sus sombras : cuatro estudios sobre Salvador Dalí*, Museo de Teruel, Teruel, 2004, p. 31

Gestió de drets de reproducció

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.