



FUNDACIÓ  
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2004 USA: © Salvador Dalí Museum Inc., St. Petersburg, FL, 2004

## Núm. cat. P 18

### Vista del Port d'Alguer, Cadaqués

|                      |   |
|----------------------|---|
| <b>Data:</b>         | c. 1918                                   |
| <b>Tècnica:</b>      | Oli sobre tela                            |
| <b>Dimensions:</b>   | 44 x 55.25 cm                             |
| <b>Signatura:</b>    | Ni signat ni datat                        |
| <b>Localització:</b> | The Dali Museum, St. Petersburg (Florida) |



## Procedència

- Rosa Salleras de Naveira
- Galeria Maragall, Barcelona
- E. i A. Reynolds Morse, Cleveland (Ohio)

## Exposicions

- 1960, New York, The Finch College Art Gallery and Museum, *Paintings, drawings and watercolors of Salvador Dalí*, 23/05/1960 - 18/06/1960, núm. cat. 1
- 1965, New York, Gallery of Modern Art, *Salvador Dalí, 1910-1965*, 18/12/1965 - 13/03/1966, addenda p. 3
- 1998, Rio de Janeiro, Museu Nacional de Belas Artes, *Dalí Monumental*, 25/03/1998 - 27/05/1998, il. 16

## Bibliografia

- A. Reynolds] [Morse, *A new introduction to Salvador Dalí*, The Reynolds-Morse Foundation, Cleveland [Ohio], 1959, p. 81
- Salvador Dalí, [On our cover: The Ecumencial Council-- (1960) (coberta)], *Fine Arts*, 01/12/1972, Cleveland, Ohio, p. 3
- *Ninety-three oils by Salvador Dalí : 1917-1970*, The Salvador Dalí Museum, Cleveland, 1973, p. 131
- *Salvador Dalí ... a panorama of his art*, The Salvador Dalí Museum, Cleveland, 1974, p. 15, p. 131
- *Dalí: the Salvador Dalí museum collection*, Bulfinch, Boston. Toronto. London, 1991, il. 7
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 21
- *Dalí monumental*, Museu de Arte de Sao Paulo Assis Chateaubriand, Sao Paulo, 1998, p. 29
- *Salvador Dalí*, Parkstone, England, 1999, p. 12
- Robert S. Lubar, *The Salvador Dalí Museum collection*, Bulfinch, Boston - New York - London, 2000, p. 9
- M<sup>a</sup> Mercè Riera i Arnijas, *Dalí*, Ciro, [Barcelona], 2008, p. 39 (detall), p. 141
- Catherine Grenier, *Salvador Dalí : l'invention de soi*, Flammarion, París, 2011, p. 23
- William Jeffett, Juan José Lahuerta, *Picasso-Dalí, Dalí-Picasso*, Museu Picasso, Salvador Dalí Museum, Barcelona, Sant Petersburg, 2014, p. 123

## Gestió de drets de reproducció

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; [www.vegap.es](http://www.vegap.es)) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.