



FUNDACIÓ  
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2004

**Núm. cat. P 180**

## ***Figures ajagudes a la sorra***

<b>Data:</b>	1926
<b>Tècnica:</b>	Oli sobre fusta
<b>Dimensions:</b>	20.7 x 27.3 cm
<b>Signatura:</b>	Ni signat ni datat
<b>Inscripcions:</b>	Al revers hi ha escrit: <i>baigneurs</i> / 1927
<b>Localització:</b>	Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres



## Procedència

- Galerie Goemans, París

## Exposicions

- 1926, Barcelona, Galeries Dalmau, *Exposició S. Dalí*, 31/12/1926 - 14/01/1927, núm. cat. 18
- 2004, Venezia, Palazzo Grassi, *Dalí*, 12/09/2004 - 16/01/2005, núm. cat. 50
- 2006, Tokio, Ueno Royal Museum, *Salvador Dalí centennial retrospective*, 23/09/2006 - 04/01/2007, núm. cat. 10
- 2007, Figueres, Teatre-Museu Dalí, *Préstec temporal a la Fundació Gala-Salvador Dalí*, 10/09/2007 - 10/02/2008

## Bibliografia

- Sebastià Gasch, "Salvador Dalí", *L'amic de les Arts*, 28/02/1927, Sitges, p. 16
- Sebastià Gasch, "Salvador Dalí", *Mediodía*, 28/02/1928, Sevilla, p. 7
- Sebastià Gasch, "Salvador Dalí", *Cahiers de Belgique*, 01/04/1930, Brusel·les, p. 127
- James Thrall Soby, *Salvador Dalí*, The Museum of Modern Art, New York, 1946, p. 32
- *Salvador Dalí: rétrospective, 1920-1980*, Centre Georges Pompidou, Musée National d'Art moderne, Paris, 1979, p. 46
- *Avantguardes a Catalunya*, Fundació Caixa de Catalunya, Barcelona, 1992, p. 524 (imatge indirecta)
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904-1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 108
- Gilles Néret, *Salvador Dalí: 1904-1989*, Evergreen (Benedikt Taschen), [Köln], 1996, p. 15
- *Dalí*, Bompiani, [Milà], 2004, p. 85
- *Obra completa: Álbum*, Destino, Fundació Gala-Salvador Dalí, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, Barcelona, [Figueres], [Madrid], 2004, p. 42
- *Naturaleza & arte. Gaudí, Miró, Dalí*, Sociedad Estatal para Exposiciones Internacionales, [Madrid], 2005, p. 82
- Rafael Santos Torroella, *El Primer Dalí, 1918-1929: catálogo razonado*, IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Generalitat Valenciana. Conselleria de Cultura, Educació i Esport, Publicacions, [València], [València], [Madrid], 2005, p. 280
- Antoni Pitxot, Montse Aguer i Teixidor, *Teatre-Museu Dalí de Figueres*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Triangle Postals, [Figueres], Sant Lluís, Menorca, 2005, p. 161
- *Adquisicions de la Fundació Gala-Salvador Dalí de 1991 a 2006 = Adquisiciones de la Fundación Gala-Salvador Dalí de 1991 a 2006 = Acquisition of the Gala-Salvador Dalí Foundation from 1991 to 2006*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2006, coberta (detall), il. 142
- *Salvador Dalí centennial retrospective*, Ueno Royal Museum, Ueno, 2006, p. 49
- Jordi Falgàs, *Dalí inèdit: els dibuixos de Montserrat*, Fundació Caixa Girona, Girona, 2007, p. 76
- *Salvador Dalí: an illustrated life*, Tate Publishing, Fundació Gala-Salvador Dalí, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales - Ministerio de Cultura, London, [Figueres], [Madrid], 2007, p. 42
- Montse Aguer i Teixidor, *Los tesoros de Salvador Dalí*, Librería Universitaria, Barcelona, 2009, p. 20
- Catherine Grenier, *Salvador Dalí: l'invention de soi*, Flammarion, París, 2011, p. 50
- *Salvador Dalí*, Instituto Tomie Ohtake, Sao Paulo, 2014, p. 51
- Antoni Pitxot, Montse Aguer i Teixidor, *Teatre-Museu Dalí. Figueres*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Triangle Postals, [Figueres], Sant Lluís, Menorca, 2016, p. 72-73 (imatge indirecta) p. 78



## Gestió de drets de reproducció

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; [www.vegap.es](http://www.vegap.es)) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.