



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2004

Núm. cat. P 23

El "Son"

Data: c. 1919
Tècnica: Oli sobre cartró
Dimensions: 23.8 x 19 cm
Signatura: Ni signat ni datat



Inscripcions: Al revers hi ha escrit: *Barca de vela con figura*

Localització: Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres. Llegat Dalí



Procedència

- Col·lecció de l'artista

Observacions

El títol d'aquest quadre es refereix a la barca familiar dels Dalí, originalment batejada amb el nom de "Nelson", però rebatejada "Son" quan van caure les tres lletres inicials del primer nom. Per això presentem el títol posat entre cometes. Al revers hi ha un dibuix (estudi del quadre) amb una anotació: "Barca de vela con figura".

Exposicions

- 1983, Madrid, Museo Español de Arte Contemporáneo, *400 obras de Salvador Dalí del 1914 al 1983*, 15/04/1983 - 29/05/1983, núm. cat. 12
- 1984, Ferrara, Palazzo dei Diamanti, *I Dalí di Salvador Dalí*, 01/07/1984 - 30/09/1984, núm. cat. 2
- 1994, London, Hayward Gallery, *Salvador Dalí: the early years*, 03/03/1994 - 30/05/1994, núm. cat. 4
- 2002, Cadaqués, Museu de Cadaqués, *Dalí i Cadaqués : llum, color i vida*, 22/06/2002 - 04/11/2002, núm. cat. 1
- 2003, A Coruña, Sala de exposiciones Fundación Caixa Galicia, *Os dalís de Dalí*, 03/04/2003 - 04/05/2003, núm. cat. 1
- 2009, Melbourne, National Gallery of Victoria, *Salvador Dalí : liquid desire*, 13/06/2009 - 04/10/2009, sense número

Bibliografia

- *400 obres de Salvador Dalí del 1914 al 1983*, Obra Cultural de la Caixa de Pensions, [Madrid], 1983, p. 20
- *I Dalí di Salvador Dalí*, Gianni Tassinari, Ferrara, 1984, p. 99
- *Summa artis | Pintura y escultura española del siglo XX : 1900-1939*, Espasa-Calpe, Madrid, 1993, p. 468
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 24
- *Salvador Dalí: the early years*, South Bank Centre, [London], 1994, p. 69
- Robert Radford, *Dalí*, Phaidon, London, 1997, p. 31
- *Dalí i Cadaqués : llum, color i vida*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Museu de Cadaqués, Figueres, Cadaqués, 2002, p. 8 (detall)
- *Os dalís de Dalí*, Fundación Caixa Galicia, [A Coruña], 2003, p. 21
- Rafael Santos Torroella, *El Primer Dalí, 1918-1929 : catálogo razonado*, IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Generalitat Valenciana. Conselleria de Cultura, Educació i Esport, Publicaciones, [València], [València], [Madrid], 2005, p. 45
- *Recto / verso : la cara oculta de les obres dels museus*, Consorci del Museu de l'Empordà, Figueres, 2007, p. 127 (imatge indirecta)
- *Salvador Dalí : liquid desire*, National Gallery of Victoria, Fundació Gala- Salvador Dalí, The Salvador Dalí Museum, Melbourne, Figueres, St. Petersburg (Florida), 2009, p. 42
- *25 maneres de sentir la vela llatina a Cadaqués*, Amics de la Vela Llatina de Cadaqués, Cadaqués, 2012, p. 39
- *Memoria 2014 = Memòria 2014*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2015, p. 107 (imatge indirecta)



Gestió de drets de reproducció

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.