



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2007

Núm. cat. P 258

Arquitectura surrealista

Data:	c. 1932
Tècnica:	Oli sobre fusta
Dimensions:	14.1 x 18.1 cm
Signatura:	Signat a l'angle inferior dret posteriorment: <i>Dalí</i>
Localització:	Kunstmuseum, Berna. Llegat Georges F. Keller, 1981



Procedència

- Georges F. Keller

Observacions

Titulem aquesta obra "Architecture surréaliste" perquè podria correspondre a la que Dalí presenta, amb el número 8, a l'exposició celebrada a la Galerie Pierre Colle de París, del 22 al 24 de novembre de 1932.

Exposicions

- 1932, París, Galerie Pierre Colle, *Oeuvres récentes de Salvador Dali*, 22/11/1932 - 24/11/1932, núm. cat. 8
- 1933, New York, Julien Levy Gallery, *Exhibition of Paintings by Salvador Dalí*, 21/11/1933 - 08/12/1933, núm. cat. 7
- 1933, París, Pierre Colle, *Exposition Salvador Dali*, 19/06/1933 - 29/06/1933, núm. cat. 19
- 1985, Charleroi, Palais des Beaux Arts, *Picasso, Miró, Dalí : évocations d'Espagne*, 26/09/1985 - 22/12/1985, núm. cat. 7
- 2012, París, Centre Pompidou, *Dalí*, 21/11/2012 - 25/03/2013, p. 143

Bibliografia

- Picasso, Miró, Dalí : évocations d'Espagne, Palais des Beaux-Arts. Europalia 85 España, Charleroi, 1985, p. 213
- Eric Shanes, *Dalí, Debate*, Madrid, 1991, p. 65
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 185
- Von Matisse bis Dalí : Das Legat Georges F. Keller an das Kunstmuseum Bern = De Matisse à Dalí : le legs Georges F. Keller au Musée des beaux-arts de Berne, Kunstmuseum Bern, Bern, 1998, p. 193, p. 200 (imatge indirecta)
- Jean-Louis Gaillemain, *Salvador Dalí : désirs inassouvis du purisme au surréalisme, 1925-1935*, La Passage, Paris-New York, 2002, il. 29
- Dalí, Bompiani, [Milà], 2004, p. 168
- Dalí, Centre Pompidou, París, 2012, p. 143

Gestió de drets de reproducció

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.