



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2007

Núm. cat. P 289

***Chevalier à la tour* (El cavaller a la torre)**

Data:	c. 1932
Tècnica:	Oli sobre fusta
Dimensions:	18 x 13.8 cm
Signatura:	Signat a l'angle inferior dret: <i>Dalí</i>



Localització: Col·lecció privada



Procedència

- F. G. Graindorge, Lieja
- Maurice d'Arquian, Brusel·les
- Col·lecció privada, Nova York
- Subhastat a Christie's, Londres, 30 novembre 1981
- Col·lecció privada, Basilea
- Daniel Filipacchi, París
- David Tunkl Fine Arts, Los Angeles
- Col·lecció de James i Marilyn Alsdorf
- Subhastat a Christie's, Nova York, 11 novembre 2019

Observacions

Titulem aquesta obra *Chevalier à la tour* perquè podria correspondre a la que Dalí presenta, amb el número 14, a l'exposició celebrada al Casino de Knokke Le Zoute, de l'1 de juliol al 10 de setembre de 1956.

Exposicions

- 1956, Knokke Le Zoute, Casino de Knokke Le Zoute, *Salvador Dalí*, 01/07/1956 - 10/09/1956, núm. cat. 14
- 1999, New York, Solomon R. Guggenheim Museum, *Surrealism: two private eyes, the Nesuhi Ertegun and Daniel Filipacchi collections*, 04/06/1999 - 12/09/1999, núm. cat. 48

Bibliografia

- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 178
- *Surrealism: two private eyes, the Nesuhi Ertegun and Daniel Filipacchi collections*, Guggenheim Museum Publications, New York, 1999, p. 102

Gestió de drets de reproducció

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.