



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2007

Núm. cat. P 299

Apparition of the town of Delft (Aparició de la ciutat de Delft)

Data: c. 1936
Tècnica: Oli sobre fusta
Dimensions: 30 x 35 cm
Signatura: Ni signat ni datat
Localització: Col·lecció privada



Procedència

- Alex Reid & Lefevre Ltd., Londres
- Robert Heber-Percy Esq., Faringdon Park, Berkshire
- Subhastat a Christie's, Londres, 2 desembre 1966
- J. Panchaud, Morges
- Família Panchaud, Lausana
- Subhastat a Christie's, Londres, 4 febrer 2002

Exposicions

- 1936, London, Alex, Reid & Lefevre, Ltd., *Salvador Dali*, 01/06/1936 - 31/07/1936, núm. cat. 2
- 1970, Rotterdam, Museum Boymans-van Beuningen, *Dalí*, 21/11/1970 - 10/01/1971, núm. cat. 40*
- 1989, Stuttgart, Staatsgalerie, *Salvador Dalí, 1904-1989*, 13/05/1989 - 23/07/1989, núm. cat. 131
- 1989, Humlebaek, Louisiana Museum of Modern Art, *Salvador Dali*, 16/12/1989 - 11/03/1990, núm. cat. 27

Bibliografia

- *Important impressionist and modern drawings, paintings and sculpture*, Christie's, Manson & Woods, London, 1966, Lot. 3
- *Dalí*, Museum Boymans-van Beuningen, Rotterdam, 1970, il. 40*
- *Dalí: Gemälde, Zeichnungen, Objekte, Schmuck*, Staatliche Kunsthalle, Baden-Baden, 1971, p. 104
- Tadao Ogura, Robert Descharnes, *L'Art moderne du monde*, Shueisha, Tokyo, 1974, il. 37, p. 108
- *Salvador Dalí: rétrospective, 1920-1980*, Centre Georges Pompidou, Musée National d'Art moderne, Paris, 1979, p. 302
- Marianna Minola de Galloti, "Salvador Dalí en el «Beaubourg» de París", *Goya*, 31/07/1980, Madrid, p. 60 (detall)
- Takahiko Okada, *Dalí*, Shueisha, [S.l.], 1986, p. 42
- *Salvador Dalí, 1904-1989*, Gerd Hatje, Stuttgart, 1989, p. 171
- *Louisiana revy*, [Louisiana Revy], Humlebaek, 1989, p. 13
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 250
- Marco Di Capua, *Dalí*, Librairie Gründ, Paris, 1994, p. 177
- *Garaje : imágenes del automóvil en la pintura española del siglo XX*, Fundación Eduardo Barreiros, [Madrid], 2000, p. 47
- *Les Essentiels de l'art Dalí*, Ludion, Amsterdam, 2003, p. 160
- *The Portable Dalí*, Universe, New York, 2003, p. 160
- *Dali : poetics of the small, 1929-1936*, Meadows Museum, Dallas, 2018, p. 51



Gestió de drets de reproducció

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.