



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2007 Photo
(c) The Israel Museum, Jerusalem

Núm. cat. P 314

Essai surréaliste (Assaig surrealista)

Data:	c. 1932
Tècnica:	Oli sobre tela
Dimensions:	110 x 80 cm
Signatura:	Ni signat ni datat
Localització:	The Israel Museum, Jerusalem



Procedència

- Zwemmer Gallery, Londres
- Katharine Sonneborn Falk, Jerusalem

Exposicions

- 1934, London, Zwemmer Gallery, *Salvador Dalí. Catalogue of an Exhibition of Paintings, Drawings & Etchings*, 24/10/1934 - 10/11/1934, núm. cat. 1
- 1936, Pittsburg, Carnegie Institute, *The 1936 international exhibition of paintings*, 15/10/1936 - 06/12/1936, núm. cat. 290
- 2009, Roma, Complesso Monumentale del Vittoriano de Roma, *Dada e surrealismo riscoperti*, 09/10/2009 - 07/02/2010, p. 292

Bibliografia

- *The 1936 international exhibition of paintings*, Carnegie Institute, Pittsburg, 1936, il. 74
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 194
- Arturo Schwarz, *Dada e surrealismo riscoperti*, Skira, Milano, 2009, p. 292

Gestió de drets de reproducció

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.