



FUNDACIÓ  
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2004 USA: © Salvador Dalí Museum Inc., St. Petersburg, FL, 2004

## Núm. cat. P 351

### Saltimbanqui

<b>Data:</b>	c. 1921
<b>Tècnica:</b>	Guaix sobre cartró
<b>Dimensions:</b>	17.1 x 13.6 cm
<b>Signatura:</b>	Ni signat ni datat



**Localització:** The Dali Museum, St. Petersburg (Florida)



## Procedència

- Dr. Antonio Carreras
- Galeria Maragall, Barcelona
- E. i A. Reynolds Morse, Cleveland (Ohio)

## Exposicions

- 1965, New York, Gallery of Modern Art, *Salvador Dalí, 1910-1965*, 18/12/1965 - 13/03/1966, addenda p. 5
- 2009, Melbourne, National Gallery of Victoria, *Salvador Dalí : liquid desire*, 13/06/2009 - 04/10/2009, sense número

## Bibliografia

- A. Reynolds] [Morse, *A new introduction to Salvador Dalí*, The Reynolds-Morse Foundation, Cleveland [Ohio], 1959, p. 88
- Max Gérard, *Dalí de Draeger*, Blume, Barcelona, 1968, il. 179, il. 224 (detall)
- *The Draftsmanship of Salvador Dalí, a portfolio of watercolors and drawings*, The Salvador Dali Museum, Cleveland [Ohio], 1970, p. 55
- *Federico García Lorca : dibujos*, Ministerio de Cultura, [Madrid], 1986, p. 46
- *Dalí: the Salvador Dalí museum collection*, Bulfinch, Boston. Toronto. London, 1991, il. 133
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 32
- Robert Radford, *Dalí*, Phaidon, London, 1997, p. 314
- *Salvador Dalí : liquid desire*, National Gallery of Victoria, Fundació Gala- Salvador Dalí, The Salvador Dalí Museum, Melbourne, Figueres, St. Petersburg (Florida), 2009, p. 54
- *Festival Internacional del Circ Castell de Figueres*, Circus Art Foundation, Figueres, 2012, p. 26

## Gestió de drets de reproducció

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; [www.vegap.es](http://www.vegap.es)) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.