



FUNDACIÓ  
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2004 USA: © Salvador Dalí Museum Inc., St. Petersburg, FL, 2004

## Núm. cat. P 356

### Dos gitanets

<b>Data:</b>	c. 1921
<b>Tècnica:</b>	Guaix sobre paper
<b>Dimensions:</b>	49.5 x 74.5 cm
<b>Signatura:</b>	Signat a l'angle inferior dret: <i>S/DALÍ</i>
<b>Localització:</b>	The Dali Museum, St. Petersburg (Florida)



## Procedència

- Sala Gaspar, Barcelona
- E. i A. Reynolds Morse, Cleveland (Ohio)

## Exposicions

- 1965, New York, Gallery of Modern Art, *Salvador Dalí, 1910-1965*, 18/12/1965 - 13/03/1966, addenda p. 5
- 1999, Tokyo, Mitsukoshi Museum of Art, *Dalí exhibition 1999*, 12/06/1999 - 20/08/1999, núm. cat. 5
- 2006, Tokyo, Ueno Royal Museum, *Salvador Dalí centennial retrospective*, 23/09/2006 - 04/01/2007, núm. cat. D-3

## Bibliografia

- A. Reynolds] [Morse, *A new introduction to Salvador Dalí*, The Reynolds-Morse Foundation, Cleveland [Ohio], 1959, p. 85
- Max Gérard, *Dalí de Draeger*, Blume, Barcelona, 1968, il. 183 (detall)
- *The Draftsmanship of Salvador Dalí, a portfolio of watercolors and drawings*, The Salvador Dalí Museum, Cleveland [Ohio], 1970, p. 56
- A. Reynolds Morse, *Salvador Dalí, Pablo Picasso, Pablo Picasso, Salvador Dalí: a preliminary study in their similarities and contrast*, The Salvador Dalí Museum, Cleveland [Ohio], 1973, p. 45 (detall)
- *Dalí: the Salvador Dalí museum collection*, Bulfinch, Boston. Toronto. London, 1991, il. 134
- *Dalí exhibition 1999*, NTV Europe B.V., [S.l.], 1999, p. 47
- *Salvador Dalí centennial retrospective*, Ueno Royal Museum, Ueno, 2006, p. 29

## Gestió de drets de reproducció

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; [www.vegap.es](http://www.vegap.es)) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.