



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2007

Núm. cat. P 367

L'espectre de Vermeer de Delft

Data:	c. 1934
Tècnica:	Oli sobre tela
Dimensions:	23 x 19 cm
Signatura:	Ni signat ni datat
Localització:	Col·lecció privada, Suïssa



Procedència

- Dr. Gerda Zeltner, Zuric

Exposicions

- 1956, Knokke Le Zoute, Casino de Knokke Le Zoute, *Salvador Dalí*, 01/07/1956 - 10/09/1956, núm. cat. 20

Bibliografia

- *Salvador Dalí: retrospective, 1920-1980*, Centre Georges Pompidou, Musée National d'Art moderne, Paris, 1979, p. 204
- *Salvador Dalí*, The Tate Gallery, London, 1980, il. X
- Josep Pla, *Salvador Dalí (il.)*, *Obres de museu*, DASA, Figueres, 1981, p. 28
- *Entender la pintura : Dalí*, Orbis - Fabri, Barcelona, 1989, p. 14
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 223
- *Les Essentiels de l'art Dalí*, Ludion, Amsterdam, 2003, p. 138
- *The Portable Dalí*, Universe, New York, 2003, p. 138
- *Dali : poetics of the small, 1929-1936*, Meadows Museum, Dallas, 2018, p. 47

Gestió de drets de reproducció

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.