



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2007

Núm. cat. P 390

Somnis a la platja

Data:	c. 1934
Tècnica:	Oli sobre fusta
Dimensions:	9 x 7 cm
Signatura:	Signat a l'angle inferior dret: <i>DALÍ</i>
Localització:	Col·lecció privada



Procedència

- Peter Moore, Cadaqués
- Subhastat a Artcurial, Paris, 30 juny 2003

Exposicions

- 1977, Montrouge, Salon de Montrouge, *Dalí : peintures, sculptures, dessins*, 04/05/1977 - 05/06/1977, núm. cat. 11
- 1981, Heidelberg, Schloss Heidelberg, *Dalí: Gemälde, Zeichnungen, Objekte, Skulpturen*, 02/10/1981 - 04/11/1981, sense número
- 1982, Perpignan, Palais des Rois de Majorque, *Salvador Dalí, 1904 : huiles, dessins, sculptures*, agost - setembre 1982, núm. cat. 22
- 1983, Toulouse, Réfectoire des Jacobins, *Dali à Toulouse*, novembre 1983 - gener 1984, sense número
- 2004, Venezia, Palazzo Grassi, *Dalí*, 12/09/2004 - 16/01/2005, núm. cat. 136
- 2018, Dallas, Meadows Museum, SMU, *Dalí: Poetics of the Small, 1929-1936*, 09/09/2018 - 09/12/2018, núm. cat. 13

Bibliografia

- *Dalí*, La Gran Enciclopedia Vasca, Bilbao, 1974, p. 16
- *Dalí : peintures, sculptures, dessins*, [Salon de Montrouge], [Montrouge], 1977, s. p.
- *Salvador Dalí : Gemälde, Zeichnungen, Objekte, Skulpturen*, Rudolf A. Hünigerle, Heidelberg, 1981, p. 103
- *Dali à Perpignan*, Gerhard Habarta, Vienne, 1982, il. 22
- *Dali à Toulouse*, Gerhard Habarta, Vienne, 1983, s. p.
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 236
- *Artcurial : collection Perrot Moore*, Artcurial : Briest - Poulain - Le Fur, Paris, 2003, p. 4, p. 21
- *Dalí*, Bompiani, [Milà], 2004, p. 228
- *Dali : poetics of the small, 1929-1936*, Meadows Museum, Dallas, 2018, p. 125
- *Una visita al centre d'art Perrot-Moore = Una visita al centro de arte Perrot-Moore*, Centre d'Art Perrot-Moore, Cadaqués, [s.d.], s. p.

Gestió de drets de reproducció

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.