



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2007

Núm. cat. P 429

***White Calm* (Calma blanca)**

| | |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| Data: | 1935 |
| Tècnica: | Oli sobre fusta |
| Dimensions: | 41 x 33 cm |
| Signatura: | Signat i datat a la part inferior dreta: <i>Gala Salvador Dalí 1935</i> |
| Localització: | Col·lecció privada |



Procedència

- Edward James
- Subhastat a Christie, Manson & Woods, Londres, 30 març 1981
- G. E. D. Nahmad, Ginebra

Exposicions

- 1936, London, Alex, Reid & Lefevre, Ltd., *Salvador Dali*, 01/06/1936 - 31/07/1936, núm. cat. 27
- 1965, New York, Gallery of Modern Art, *Salvador Dalí, 1910-1965*, 18/12/1965 - 28/02/1966, núm. cat. 83
- 1970, Rotterdam, Museum Boymans-van Beuningen, *Dalí*, 21/11/1970 - 10/01/1971, núm. cat. 41
- 1989, Stuttgart, Staatsgalerie, *Salvador Dalí, 1904-1989*, 13/05/1989 - 23/07/1989, núm. cat. 143
- 1999, New York, Solomon R. Guggenheim Museum, *Surrealism: two private eyes, the Nesuhi Ertegun and Daniel Filipacchi collections*, 04/06/1999 - 12/09/1999, núm. cat. 53

Bibliografia

- Max Gérard, *Dalí de Draeger*, Blume, Barcelona, 1968, il. 20 (detall)
- *Dalí*, Museum Boymans-van Beuningen, Rotterdam, 1970, il. 41
- *Dalí: Gemälde, Zeichnungen, Objekte, Schmuck*, Staatliche Kunsthalle, Baden-Baden, 1971, p. 107
- Luis Romero, *Todo Dalí en un rostro*, Blume, Barcelona, Madrid, 1975, p. 102, p. 155 (detall)
- Dawn Ades, *Dada and surrealism reviewed*, Arts Council of Great Britain, London, 1978, p. 301
- *Salvador Dalí: rétrospective, 1920-1980*, Centre Georges Pompidou, Musée National d'Art moderne, Paris, 1979, p. 300
- *Twenty-eight works from the Edward James collection*, Christie, Manson & Woods, London, 1981, p. 48
- Dawn Ades, *Dalí and surrealism*, Harper & Row, New York, 1982, p. 132
- Ignacio Gómez de Liaño, *Dalí*, Polígrafa, Barcelona, 1983, il. 67
- *Salvador Dalí, 1904-1989*, Gerd Hatje, Stuttgart, 1989, p. 186
- Luis Romero, *PsicoDálico Dalí*, Mediterranea, Barcelona, 1991, p. 100
- *Salvador Dalí*, Polígrafa, Barcelona, 1994, il. 35
- *Dalí*, Cercle d'Art, Paris, 1994, il. 35
- Marco Di Capua, *Dalí*, Librairie Gründ, Paris, 1994, p. 178
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 264
- *A surreal life: Edward James, 1907-1984*, Royal Pavillion, Librairies & Museums, Brighton & Hove, Philip Wilson, London, 1998, p. 29, p. 99 (imatge indirecta)
- *Surrealism: two private eyes, the Nesuhi Ertegun and Daniel Filipacchi collections*, Guggenheim Museum Publications, New York, 1999, p. 107
- *Les Essentiels de l'art Dalí*, Ludion, Amsterdam, 2003, p. 190
- *The Portable Dalí*, Universe, New York, 2003, p. 190
- Jean-Louis Gaillemain, *Dalí the impresario of surrealism*, Thames & Hudson, London, 2004, p. 106-107 (imatge indirecta)
- *Surreal things : surrealism and design*, Victoria and Albert Museum, London, 2007, p. 206 (imatge indirecta)
- *Cosas del surrealismo : surrealismo y diseño*, Victoria and Albert Museum, Guggenheim Bilbao, London, Bilbao, 2007, p. 206
- Roger Rothman, *Tiny surrealism : Salvador Dalí and the aesthetics of the small*, University of Nebraska, Lincoln & London, 2012, p. 138
- *Dalí : poetics of the small, 1929-1936*, Meadows Museum, Dallas, 2018, p. 33



Gestió de drets de reproducció

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.