



FUNDACIÓ  
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2007

**Núm. cat. P 452**

## ***Plage enchantée (Platja encantada)***

<b>Data:</b>	c. 1937
<b>Tècnica:</b>	Oli sobre tela
<b>Dimensions:</b>	52 x 78 cm
<b>Signatura:</b>	Ni signat ni datat
<b>Localització:</b>	Col·lecció privada



## Procedència

- Edward James

## Observacions

Titulem aquesta obra "Plage enchantée" perquè podria correspondre a la que Dalí presenta a l'exposició celebrada a la Galerie Beaux-Arts de París, amb el número 47, del gener al febrer de 1938. A la Segona Guerra Mundial, aquesta obra va ser espoliada per l'exèrcit alemany durant l'ocupació francesa, i va romandre emmagatzemada al museu Jeu de Paume de París, a l'anomenada "Salle des martyrs", entre 1940-1944.

## Exposicions

- 1938, París, Galerie Beaux-Arts, *Exposition Internationale du Surréalisme*, gener - febrer 1938, núm. cat. 47

## Bibliografia

- Pierre Mabile, "La conscience lumineuse", *Minotaure*, 21/12/1937, París, s. p.
- Dieter Wyss, *Der Surrealismus: Eine Einführung und Deutung surrealistischer Literatur und Malerei*, Lambert Schneider, Heidelberg, 1950, il. 6
- Robert Miquel, "Rêves de peintres et peintres de rêves", *Enquêtes*, 30/09/1953, París, s. p.
- Antonio Fernández Molina, *Dalí*, Ministerio de Educación y Ciencia. Servicio de Publicaciones, [Pamplona], 1978, p. 63
- *Salvador Dalí: rétrospective, 1920-1980*, Centre Georges Pompidou, Musée National d'Art moderne, París, 1979, p. 224
- A. Reynolds Morse, *Dali's animal crackers*, Salvador Dalí Museum, St. Petersburg, Florida, 1993, p. 214 (detall)
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 287
- Shûzô Takigushi, *Dalí : Tokio, 1939*, Notari, Genève, 2012, il. 36 (imatge indirecta)
- *Salvador Dalí*, Instituto Tomie Ohtake, Sao Paulo, 2014, p. 129

## Gestió de drets de reproducció

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; [www.vegap.es](http://www.vegap.es)) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.