

© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2007

Núm. cat. P 460

Palladio's corridor of dramatic disguise (Passadís de Pal·ladi amb disfressa dramàtica)

Passadís de Pal·ladi amb sorpresa dramàtica

Data:	1938
Tècnica:	Oli sobre tela
Dimensions:	73 x 104 cm
Signatura:	Signat i datat a la part inferior dreta: *Gala Salvador Dali 1938*
Localització:	Col·lecció privada

Procedència

- Mr. i Mrs. R. Kirk Askew, Jr., Nova York
- Lily Daché, Nova York
- Galeria Gissi, Torí
- B. Valla, Torí
- Segialan Anstalt, Vaduz
- James Goodman Gallery, Inc., Nova York
- Subhastat a Christie's, Nova York, 7 novembre 1995

Observacions

Malgrat que el títol original d'aquesta obra és "Palladio's corridor of dramàtic disguise" tradicionalment s'ha conegut aquest oli amb el títol en català que aquí emprem.

Exposicions

- 1939, New York, Julien Levy Gallery, *Salvador Dali 1939*, 21/03/1939 - 18/04/1939, núm. cat. 20
- 1941, New York, The Museum of Modern Art, *Salvador Dalí*, 19/11/1941 - 11/01/1942, núm. cat. 40
- 1965, New York, Gallery of Modern Art, *Salvador Dalí, 1910-1965*, 18/12/1965 - 13/03/1966, núm. cat. 96
- 1970, Rotterdam, Museum Boymans-van Beuningen, *Dalí*, 21/11/1970 - 10/01/1971, núm. cat. 60
- 1970, Torino, Gissi Galeria d'Arte, *Temi cavallereschi e regiosi nell' ultimo Salvador Dali*, juliol 1970, núm. cat. 3
- 1980, London, The Tate Gallery, *Salvador Dalí*, 14/05/1980 - 29/06/1980, núm. cat. 163

Bibliografia

- James Thrall Soby, *Salvador Dalí*, The Museum of Modern Art, New York, 1941, p. 67
- "Art in the Modern Sublime State", *Star*, 22/03/1942, Washington, D. C., s. p.
- Salvador Dalí, *Vida secreta de Salvador Dalí*, Poseidón, Buenos Aires, 1944, il. V
- Salvador Dalí, *The Secret life of Salvador Dalí*, Vision, London, 1949, sobrecoberta
- Juan Antonio Gaya Nuño, *Salvador Dalí*, Omega, Barcelona, 1950, il. 29
- *Dalí*, Les Éditions du Chêne, Paris, 1957, p. 8
- "Art's the fashion around a designer's penthouse", *Journal American*, 11/01/1958, New York, s. p. (imatge indirecta)
- Max Gérard, *Dalí de Draeger*, Blume, Barcelona, 1968, il. 146
- *Dalí*, Museum Boymans-van Beuningen, Rotterdam, 1970, il. 60
- *Temi cavallereschi e religiosi nell' ultimo Salvador Dali*, Gissi Galeria d'Arte, Torino, 1970, Il. 3
- José Angelo Gaiarsa, *Respiraçao e imaginaçao*, Jose Angelo Gaiarsa, Sao Paulo, 1971, p. 33 (detall), p. 88 (detall)
- *Salvador Dalí: rétrospective, 1920-1980*, Centre Georges Pompidou, Musée National d'Art moderne, Paris, 1979, p. 313
- Josep Pla, Salvador Dalí (il.), *Obres de museu*, DASA, Figueres, 1981, p. 64
- Ignacio Gómez de Liaño, *Dalí*, Polígrafa, Barcelona, 1983, il. 82
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 300
- *Les Essentiels de l'art Dalí*, Ludion, Amsterdam, 2003, p. 212
- *The Portable Dalí*, Universe, New York, 2003, p. 212
- Montse Aguer i Teixidor, *Dallibres*, Distribucions d'Art Surrealista, [Figueres], 2005, p. 30-31 (imatge indirecta)

- *Dalí un artista un genio*, Skira, Milano, 2012, p. 142
- *Disney & Dalí : architects of the imagination*, Disney, Los Angeles, New York, 2015, p. 58 (imatge indirecta)
- Daniel R. Caruncho, *Salvador Dalí, las obras de su vida*, Dos de Arte, Barcelona, 2015, p. 41

Gestió de drets de reproducció

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.