



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2007

Núm. cat. P 469

Pintura

L'alerta

Data:	c. 1934
Tècnica:	Oli sobre fusta
Dimensions:	24 x 18 cm
Signatura:	Ni signat ni datat
Localització:	The Ulla and Heiner Pietzsch Collection, Berlin



Procedència

- Georges Hugnet, París
- Galerie Jeanne Bucher, París
- Galleria La Medusa, Roma
- Dr. Francesco Anfuso, Roma
- Subhastat a Sotheby's, Londres, 30 juny 1981
- Galerie Rudolf Zwirner, Colònia

Observacions

El títol "Pintura" prové de la primera vegada que aquesta obra apareix publicada al catàleg de l'exposició celebrada a Knokke Le Zoute de l'1 de juliol al 10 setembre de 1956. Dalí va titular aquesta obra "L'alerta", l'agost de 1970, tal com consta en el catàleg de l'exposició celebrada a Rotterdam del 21 de novembre de 1970 al 10 de gener de 1971. Malgrat que aquesta obra tradicionalment es considera que és de l'any 1938, els elements iconogràfics corresponen als de les pintures de l'any 1934. És per aquest motiu que la situem en aquest any.

Exposicions

- 1956, Knokke Le Zoute, Casino de Knokke Le Zoute, *Salvador Dalí*, 01/07/1956 - 10/09/1956, núm. cat. 28
- 1970, Rotterdam, Museum Boymans-van Beuningen, *Dalí*, 21/11/1970 - 10/01/1971, núm. cat. 66
- 1989, Stuttgart, Staatsgalerie, *Salvador Dalí, 1904-1989*, 13/05/1989 - 23/07/1989, núm. cat. 202
- 2004, Venezia, Palazzo Grassi, *Dalí*, 12/09/2004 - 16/01/2005, núm. cat. 137
- 2009, Berlin, Neue Nationalgalerie Berlin, *Bilderträume: die sammlung Ulla und Heiner Pietzsch*, 19/06/2009 - 22/11/2009, p. 108

Bibliografia

- *Salvador Dalí*, Éditions de la Connaissance, Bruxelles, 1956, p. 28
- *Dalí*, Museum Boymans-van Beuningen, Rotterdam, 1970, il. 66
- *Salvador Dalí, 1904-1989*, Gerd Hatje, Stuttgart, 1989, p. 258
- *Los Dalís de Dalí: colección del museo nacional centro de arte reina Sofía*, Centro cultural, Arte contemporaneo, México D. F., 1990, p. 34
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 313
- *Dalí*, Bompiani, [Milà], 2004, p. 229
- *Bilderträume: die sammlung Ulla und Heiner Pietzsch*, Prestel, München ; Berlin ; London ; New York, 2009, p. 108
- *Dali : poetics of the small, 1929-1936*, Meadows Museum, Dallas, 2018, p. 124



Gestió de drets de reproducció

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.