



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2004

Núm. cat. P 53

Retrat de Puig Pujades

Data:	c. 1920
Tècnica:	Oli sobre tela
Dimensions:	40 x 49 cm
Signatura:	Signat a l'angle inferior dret: <i>S / DALÍ</i>
Localització:	Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres



Procedència

- Josep Puig Pujades
- Halver International Corporation, Zúric

Exposicions

- 1983, Barcelona, Palau Reial de Pedralbes, *400 obres de Salvador Dalí del 1914 al 1983*, 10/06/1983 - 31/07/1983, núm. cat. 21
- 1995, Madrid, Palacio de Velázquez, *El Ampurdán, tierra de artistas*, 24/11/1995 - 10/01/1996, núm. cat. 20
- 1998, Figueres, Teatre-Museu Dalí, *Salvador Dalí. Àlbum de família*, 01/12/1998 - 06/01/1999, núm. cat. 2
- 2000, Cadaqués, Museu de Cadaqués, *Salvador Dalí. Àlbum de família*, 30/06/2000 - 01/11/2000, núm. cat. 21
- 2004, Figueres, Museu de l'Empordà, *El País de Dalí*, 30/04/2004 - 29/08/2004, núm. cat. 113

Bibliografia

- *Dalí i els llibres*, Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, Barcelona, 1982, p. 100
- *400 obres de Salvador Dalí del 1914 al 1983*, Obra Cultural de la Caixa de Pensions, [Madrid], 1983, p. 20
- Salvador Dalí, Federico García Lorca, *Correspondance 1925-1936*, Carrere, [S.l.], 1987, p. 221
- Salvador Dalí, *Poesía | Salvador Dalí escribe a Federico García Lorca | Presentación, notas y cronología*, Ministerio de Cultura, Madrid, 1987, p. 137
- Luis Romero, *PsicoDálico Dalí*, Mediterranea, Barcelona, 1991, p. 24
- Salvador Dalí, *Un diari, 1919-1920: les meves impressions i records íntims*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Edicions 62, [Figueres], Barcelona, 1994, s. p.
- Montse Aguer i Teixidor, Fèlix Fanés, *Salvador Dalí. Àlbum de família*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Fundació "La Caixa", [Figueres], [Barcelona], 1998, p. 76
- *El País de Dalí*, Consorci del Museu de l'Empordà, Figueres, 2004, p. 128 (imatge indirecta), p. 129
- Rafael Santos Torroella, *El Primer Dalí, 1918-1929 : catálogo razonado*, IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Generalitat Valenciana. Conselleria de Cultura, Educació i Esport, Publicaciones, [València], [València], [Madrid], 2005, p. 123
- *Adquisicions de la Fundació Gala-Salvador Dalí de 1991 a 2006 = Adqusiones de la Fundación Gala-Salvador Dalí de 1991 a 2006 = Acquisition of the Gala-Salvador Dalí Foundation from 1991 to 2006*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2006, coberta (detall), il. 19
- *Del primer Dalí al Manifest Groc : 1914-1928*, Ajuntament de Cadaqués, Museu de Cadaqués, Cadaqués, 2011, p. 213 (imatge indirecta)
- Mariona Seguranyes, *La Mirada persistent : història de la pintura a Figueres, 1892-1960*, Ajuntament de Figueres, Diputació de Girona, Figueres, Girona, 2013, p. 85
- *Memoria 2014 = Memòria 2014*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2015, p. 107 (imatge indirecta)



Gestió de drets de reproducció

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.