



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 1995-2006

Núm. cat. P 533

Portrait of Edward Wassermann (Retrat d'Edward Wassermann)

Data:	1933
Tècnica:	Oli sobre tela sobre cartró
Dimensions:	39.5 x 30.5 cm
Signatura:	Signat i datat a la part inferior dreta: <i>Gala Salvador Dali 1933</i>
Localització:	Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres



Procedència

- Julien Levy Gallery, Nova York
- Edward Wassermann
- Subhastat a Hotel Drouot, París, 22 desembre 1955
- Col·lecció privada
- Subhastat a Pierre Bergé & Associés, Brussel·les, 28 abril 1998

Exposicions

- 1935, New York, Julien Levy Gallery, *Two Portraits of Salvador Dalí: Mrs. Clarence M. Wooley and Edward Wassermann*, 12/01/1935 - 12/01/1935, sense número
- 1955, Paris, Hotel Drouot, *Tableaux Modernes*, 22/12/1955 - 22/12/1955, núm. cat. 99

Bibliografia

- "Dali Proclaims Surrealism a Paranoiac Art", *The Art Digest*, 01/02/1935, New York, s. p.
- *Estampes, tableaux modernes*, Hotel Drouot, [París], 1955, s. p.

Gestió de drets de reproducció

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.