



FUNDACIÓ  
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2011

**Núm. cat. P 562**

## ***The Birth of a New World* (El naixement d'un nou món)**

**Naixença d'un nou món**

**Data:** 1942

**Tècnica:** Oli sobre tela

**Dimensions:** 35.5 x 45 cm

**Signatura:** Signat i datat a l'angle inferior dret: *Gala / Salvador / Dalí / 1942*

**Localització:** Col·lecció privada



## Procedència

- Bignou Gallery, Nova York
- Otto Spaeth, Dayton, Ohio
- Bernard Danenberg Galleries, Nova York
- Col·lecció privada
- Subhastat a Sotheby's, Londres, 4 febrer 2003

## Exposicions

- 1943, New York, Galleries of M. Knoedler, *Dalí*, 14/04/1943 - 05/05/1943, núm. cat. 5b
- 1944, Dayton, Ohio, Dayton Art Institute, *Religious art of today : painting, sculpture, drawings liturgical objects, architecture*, 11/04/1944 - 01/06/1944, núm. cat. 7
- 1946, Boston, The Institute of Modern Art, *Four Spaniards : Dali, Gris, Miro, Picasso*, 24/01/1946 - 03/03/1946, núm. cat. 12
- 1989, Stuttgart, Staatsgalerie, *Salvador Dalí, 1904-1989*, 13/05/1989 - 23/07/1989, núm. cat. 224

## Bibliografia

- Raymond Gram Swing, "Nativity of a New World", *Esquire: The Magazine For Men*, 31/12/1942, Chicago, Ill., p. 41-42
- Frank Getlein, Dorothy Getlein, *Christianity in modern art*, The Bruce Publishing Company, Milwaukee, 1961, p. 85
- Guy Northrop, "A hobby turns into «the gallery»", *Commercial Appeal*, 07/03/1965, Memphis, Tenn., s. p.
- "Exhibitors", *Times*, 09/11/1967, Willston Park, N.y., s. p. (imatge indirecta)
- *Salvador Dalí, 1904-1989*, Gerd Hatje, Stuttgart, 1989, p. 289
- *Los Dalís de Dalí: colección del museo nacional centro de arte reina Sofía*, Centro cultural, Arte contemporaneo, México D. F., 1990, p. 32
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 354
- Montse Aguer i Teixidor, Juan José Lahuerta, *Salvador Dalí i les revistes*, Distribucions d'Art Surrealista, [Figueres], 2008, il. 121 (imatge indirecta)

## Gestió de drets de reproducció

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; [www.vegap.es](http://www.vegap.es)) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.