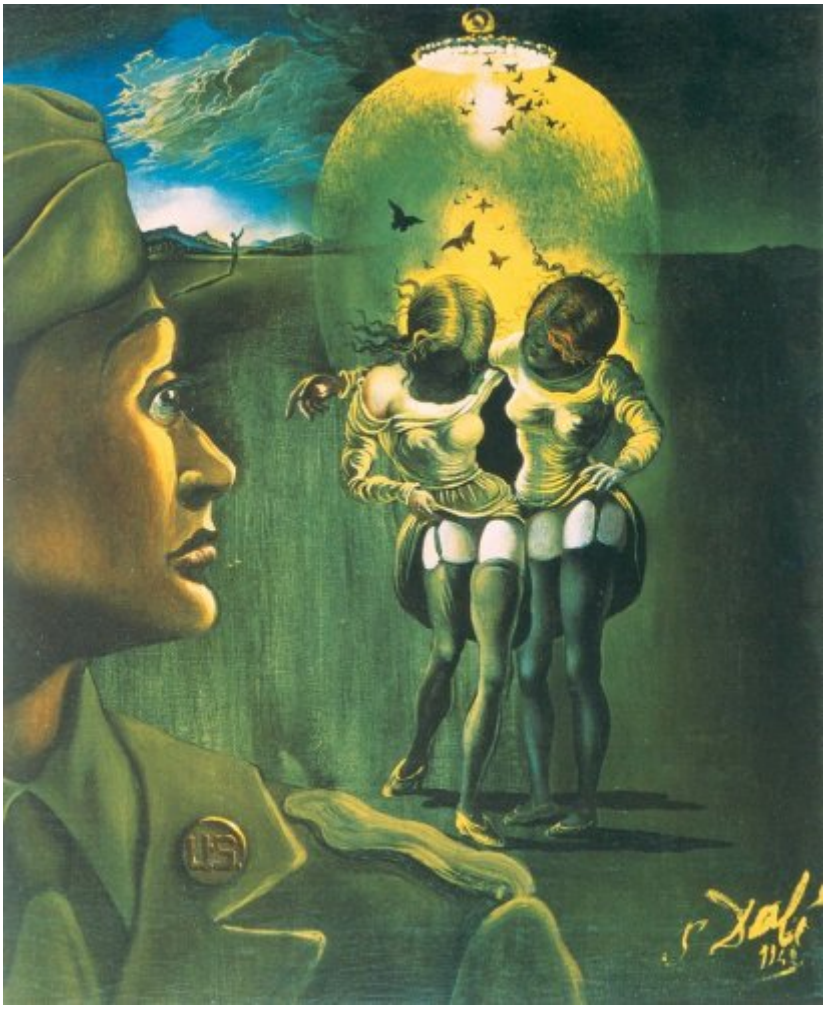


© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2011

Núm. cat. P 566

Sense títol

Data:	1942
Tècnica:	Oli sobre tela
Dimensions:	43 x 35.5 cm
Signatura:	Signat i datat a l'angle inferior dret: *S Dalí / 1942*

Localització: Col·lecció privada

Procedència

- Col·lecció privada
- Subhastat a Arcole, París, 11-12 abril 1989
- Col·lecció privada
- Subhastat a Christie's, Nova York, 11 maig 1994

Observacions

Segons la bibliografia consultada, aquesta obra correspon a la imatge original que va il·lustrar la campanya antivenèria organitzada per l'oficina d'informació de la guerra (Office of War Information) de Washington DC durant el transcurs de la Segona Guerra Mundial. D'acord amb la recerca realitzada, no podem assegurar que sigui així, ja que existeix una altra obra (imatge 2) sobre aquest mateix tema, que va ser exposada a les Wildenstein Galleries de Nova York el mes de novembre del 1944 (Més informació: "Dalí Paints the Lily", Time, Chicago & New York City, 6 novembre 1944).

Bibliografia

- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 357
- Ralf Schiebler, *Dalí : genius, obsession and lust*, Prestel, Munich - New York, 1996, p. 64
- *Persistence and memory : new critical perspectives on Dalí centennial*, Bompiani, [Milà], 2004, p. 181 (detall)
- *Dalí. Cultura de masses*, Fundació La Caixa, Fundació Gala-Salvador Dalí, Barcelona, Figueres, 2004, p. 24
- *It's all Dalí*, Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam, 2005, p. 30
- *Dalí*, Rizzoli, New York, 2005, p. 501
- Ralf Schiebler, *Dalí : the reality of dreams*, Prestel, Munich, London, New York, 2011, p. 64

Gestió de drets de reproducció

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.