



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres,
2011

Núm. cat. P 570

Mrs. Harrison Williams (Senyora de Harrison Williams)

Retrat de la senyora de Harrison Williams

Data: 1943

Tècnica: Oli sobre tela

Dimensions: 92 x 62 cm



Signatura: Signat i datat a la part inferior esquerra: [...] *Dalí 1943*

Localització: Col·lecció privada



Procedència

- Mrs. Harrison Williams (Mona Bismark)
- Fondation Mona Bismarck, París
- Subhastat a Sotheby's, Londres, 5 febrer 2013

Exposicions

- 1943, New York, Galleries of M. Knoedler, *Dalí*, 14/04/1943 - 05/05/1943, núm. cat. 3a
- 1946, Boston, The Institute of Modern Art, *Four Spaniards : Dali, Gris, Miro, Picasso*, 24/01/1946 - 03/03/1946, núm. cat. 16

Bibliografia

- *Dalí : april 14 to may 5, 1943*, Galleries of M. Knoedler, New York, 1943, il. 3a
- H. D., "Portraits by Dali", *New York Times*, 11/04/1943, New York, s. p.
- H. B., "Done the Dali way", *The Art Digest*, 15/04/1943, New York, p. 15
- "Rapport of fatality", *Newsweek*, 26/04/1943, New York, p. 82
- "Dali's ladies", *Time*, 26/04/1943, Chicago, Ill., s. p.
- "Of Mrs. Williams By Dali Causes Stir", *New York Herald Tribune*, 31/12/1943, New York, s. p. (detall)
- "\$1600 Question - Is Joshua Art or Caricature?", *New York Journal-american*, 15/04/1945, New York, p. 10
- Winthrop Sargeant, "Dali", *Life*, 24/09/1945, [chicago], p. 66
- Igor Cassini, "Mona Williams-- a 'Rich Little Poor Girl'", *Sun Telegraph*, 27/11/1949, Pittsburgh, p. 3 (imatge indirecta)
- Igor Cassini, "Mona Williams--the rich little poor girl", *Times*, 27/11/1949, Detroit, Mich, s. p. (imatge indirecta)
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 360
- "El retrato de la mujer máselegante", *LA VANGUARDIA*, 05/02/2013, s. l., p. 30
- Gabriel Montua, *Dalís 20. Jahrhundert : die westliche Kunst zwischen Politik, Markt und Medien*, De Gruyter, Boston, Berlin, 2015, il. XXV

Gestió de drets de reproducció

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.