



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2011

Núm. cat. P 580

Projecte per a "Tristany foll"

Data:	c. 1944
Tècnica:	Oli sobre tela
Dimensions:	60 x 96 cm
Signatura:	Ni signat ni datat
Localització:	Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres



Procedència

- Col·lecció de l'artista

Exposicions

- 1945, New York, Whitney Museum of American Art, *European Artists in America*, 13/03/1945 - 11/04/1945, núm. cat. 18
- 1964, Tokyo, Tokyo Prince Hotel Gallery, *Salvador Dalí : exhibition - Japan 1964*, 08/09/1964 - 18/10/1964, núm. cat. 36
- 1965, New York, Gallery of Modern Art, *Salvador Dalí, 1910-1965*, 18/12/1965 - 13/03/1966, núm. cat. 111
- 1993, Sevilla, Fundación Fondo de Cultura de Sevilla, *Dalí en los fondos de la Fundación Gala-Salvador Dalí*, 27/04/1993 - 04/07/1993, sense número
- 1999, Yamanashi, Yamanashi Prefectural Museum, *The Universe of Salvador Dalí*, 24/04/1999 - 30/05/1999, núm. cat. 38
- 2001, Taipei (Taiwan), Palacio Nacional de Taipei, *Dalí - a genius of the XX Century*, 20/01/2001 - 20/04/2001, p. 56
- 2003, Santander, Fundación Marcelino Botín, *Dalí : un creador ligado a su tiempo*, 26/07/2003 - 14/09/2003, p. 87
- 2006, Tokio, Ueno Royal Museum, *Salvador Dalí centennial retrospective*, 23/09/2006 - 04/01/2007, núm. cat. 39
- 2007, Espoo, Espoo Museum of Modern Art, *Salvador Dalí - Surrealisti! = Salvador Dalí - Surrealist!*, 03/10/2007 - 16/12/2007, p. 75

Bibliografia

- James Thrall Soby, *Salvador Dalí*, The Museum of Modern Art, New York, 1946, p. 93
- "Arts Center Crew Enthusiastic Over Mississippi Show", *Gazette*, 10/03/1946, Col. Springs, Col., s. p. (imatge indirecta)
- "Famous artist visits Salt Lake", *Desert News*, 27/06/1948, Salt Lake, Utah, s. p. (detall)
- *Salvador Dalí : exhibition - Japan 1964*, Mainichi Newspaper, Tokyo, 1964, p. 81
- *Homage to Dalí*, Chartwell Books, Secaucus, New Jersey, [1980], p. 29
- *Distribucions d'art surrealista*, Distribucions d'Art Surrealista, Barcelona, 1983, p. 17
- Miguel de Cervantes Saavedra, Salvador Dalí (il.), *Il Fantastico idalgo don Chisciotte della Mancianza*, Del Drago, Milano, 1986, p. 35 (detalls)
- Luis Romero, *PsicoDálico Dalí*, Mediterranea, Barcelona, 1991, p. 133
- *Dalí en los fondos de la Fundación Gala-Salvador Dalí*, Fundación Fondo de Cultura, Sevilla, 1993, p. 77
- *Noves sales : Teatre-Museu Dalí*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Electa, [Figueres], Madrid, 1994, p. 35
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 368
- "Viva Wagner!" : *Richard Wagner und die katalanische Moderne*, Bayerische Vereinsbank, Abteilung Kommunikation und Volkswirtschaft, Richard-Wagner-Museum, München, Bayreuth, 1998, p. 58
- *The Universe of Salvador Dalí*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 1999, p. 62-63
- *Salvador Dalí*, Parkstone, England, 1999, p. 118-119
- *Dalí - a genius of the XX Century*, China Times, [Taipei], [2001], p. 77
- *Dalí : un creador ligado a su tiempo*, Fundación Marcelino Botín, Santander, 2003, p. 87
- *Les Essentiels de l'art Dalí*, Ludion, Amsterdam, 2003, p. 248
- Ricard Mas Peinado, *Universdalí*, Lunwerg, Barcelona, Madrid, 2003, p. 235
- *The Portable Dalí*, Universe, New York, 2003, p. 248
- *Obra completa : Álbum*, Destino, Fundació Gala-Salvador Dalí, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, Barcelona, [Figueres], [Madrid], 2004, p. 156
- *It's all Dalí*, Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam, 2005, p. 374
- Antoni Pitxot, Montse Aguer i Teixidor, *Teatre-Museu Dalí de Figueres*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Triangle



- Postals, [Figueres], Sant Lluís, Menorca, 2005, p. 177
- *Salvador Dali centennial retrospective*, Ueno Royal Museum, Ueno, 2006, p. 115
 - *Salvador Dalí: an illustrated life*, Tate Publishing, Fundació Gala-Salvador Dalí, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales - Ministerio de Cultura, London, [Figueres], [Madrid], 2007, p. 156
 - *Salvador Dalí - Surrealisti! = Salvador Dalí - Surrealist!*, Espoo Museum of Modern Art, Fundació Gala-Salvador Dalí, Espoo, Figueres, 2007, p. 75
 - Montse Aguer i Teixidor, *Los tesoros de Salvador Dalí*, Librería Universitaria, Barcelona, 2009, p. 57
 - Idoia Murga Castro, *Pintura en danza. Los artistas españoles y el ballet : 1916-1962*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), Madrid, 2012, p. 385
 - Begoña Souvion López, *Dalí en el contexto cultural centroeuropeo : literatura e iconografía*, Universidad de Málaga, Málaga, 2014, p. 133 (detall)
 - *k11 ARTOID : In Art we Live*, K11 Art Foundation, Shanghai, 2015-2016, p. 4-5
 - *Media - Dalí*, K11 Art Foundation, Shanghai Culture Publishing House, Shanghai, 2015, p. 196
 - Antoni Pitxot, Montse Aguer i Teixidor, *Teatre-Museu Dalí. Figueres*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Triangle Postals, [Figueres], Sant Lluís, Menorca, 2016, p. 98

Gestió de drets de reproducció

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.