



FUNDACIÓ  
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2011

**Núm. cat. P 600**

## ***Apotheosis of Homer (Diurnal Dream of Gala)* (Apoteosi d'Homer (somni diürn de Gala))**

**Data:** c. 1945

**Tècnica:** Oli sobre tela

**Dimensions:** 63.7 x 116.7 cm

**Signatura:** Signat a l'angle inferior esquerre: *Gala Salvador Dalí*

**Localització:** Bayerische Staatsgemäldesammlungen, Pinakothek der Moderne, Múnic



## Procedència

- Alfonso González Pardo, Lima, Perú
- Paulo Gonzales
- Roman Ketterer

## Exposicions

- 1945, New York, Bignou Gallery, *Recent paintings by Salvador Dali*, 20/11/1945 - 29/12/1945, núm. cat. 3
- 1946, Pittsburgh, Carnegie Institute, *Painting in the United States, 1946*, 10/10/1946 - 08/12/1946, núm. cat. 18
- 1964, Tokyo, Tokyo Prince Hotel Gallery, *Salvador Dalí : exhibition - Japan 1964*, 08/09/1964 - 18/10/1964, núm. cat. 39
- 1970, Paris, Galerie André François Petit, *Salvador Dalí : oeuvres anciennes*, 01/11/1970 - 31/12/1970, núm. cat. 36
- 1989, Stuttgart, Staatsgalerie, *Salvador Dalí, 1904-1989*, 13/05/1989 - 23/07/1989, núm. cat. 229
- 1989, Humlebaek, Louisiana Museum of Modern Art, *Salvador Dali*, 16/12/1989 - 11/03/1990, núm. cat. 46
- 1997, Montreal, Montreal Museum of Fine Arts, *Exiles + emigrés : the flights of european artists from Hitler*, 19/06/1997 - 07/09/1997, núm. cat. 29
- 2004, Barcelona, CaixaForum, *Dalí. Cultura de masses*, 05/02/2004 - 23/05/2004, núm. cat. 372

## Bibliografia

- *Recent paintings by Salvador Dali*, Bignou Gallery, New York, 1945, il. 3 (detall)
- Salvador Dalí, "Dali Triumphs in Apotheose of Homerus", *Dali News*, 20/11/1945, New York, N.y., p. 2 (detall)
- James Thrall Soby, *Salvador Dalí*, The Museum of Modern Art, New York, 1946, p. 80
- *Painting in the United States, 1946*, Carnegie Institute, Pittsburgh, 1946, il. 111
- J. J. Tharrats, "Dalí, todavía", *Revista*, 02/10/1952, Barcelona, s. p.
- *Dalí*, Les Éditions du Chêne, Paris, 1957, p. 8 (detall)
- A. Reynolds Morse, Michel Tapié, *Dalí: a study of his life and work*, New York graphic Society, Greenwich [Connecticut], 1958, p. 58
- *Salvador Dalí : exhibition - Japan 1964*, Mainichi Newspaper, Tokyo, 1964, p. 78
- *Chagall, Dalí, Ernst*, Kawade Shobo, [S.l.], 1966, il. 51
- Paul H. Walton, *Dali / Miró*, Tudor Publishing Company, New York, 1967, il. 27
- *Salvador Dalí : oeuvres anciennes*, Galerie André François Petit, Paris, [1970], il. 36
- José Angelo Gaiarsa, *Respiração e imaginação*, Jose Angelo Gaiarsa, Sao Paulo, 1971, p. 47 (detall)
- Robert Descharnes, S. Terayama, *Dalí: the book of great masters*, Zauho, Tokyo, 1978, il. 40
- Dawn Ades, *Dalí and surrealism*, Harper & Row, New York, 1982, p. 189
- Conroy Maddox, *Dalí*, Newness Books, Feltham [Middlesex], 1983, p. 74-75
- Conroy Maddox, *Dalí*, Benedick Taschen, Köln, 1983, p. 74-75
- Miguel de Cervantes Saavedra, Salvador Dalí (il.), *Il Fantastico idalgo don Chisciotte della Mancia*, Del Drago, Milano, 1986, p. 187
- Takahiko Okada, *Dalí*, Shueisha, [S.l.], 1986, p. 58-59
- *Louisiana revy*, [Louisiana Revy], Humlebaek, 1989, p. 20
- *Salvador Dalí, 1904-1989*, Gerd Hatje, Stuttgart, 1989, p. 297
- Eric Shanes, *Dalí*, Debate, Madrid, 1991, p. 113
- A. Reynolds Morse, *Dali's animal crackers*, Salvador Dalí Museum, St. Petersburg, Florida, 1993, p. 134 (detalls)
- Marco Di Capua, *Dalí*, Librairie Gründ, Paris, 1994, p. 218-219
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 382
- Gilles Néret, *Salvador Dalí : 1904-1989*, Evergreen (Benedikt Taschen), [Köln], 1996, p. 64-65
- Christopher Masters, *Dalí*, Phaidon, London, 1996, p. 102
- *Exiles + emigrés : the flights of european artists from Hitler*, Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles,



1997, p. 152

- *Les Essentiels de l'art Dalí*, Ludion, Amsterdam, 2003, p. 247
- *The Portable Dalí*, Universe, New York, 2003, p. 247
- *Dalí. Cultura de masses*, Fundació La Caixa, Fundació Gala-Salvador Dalí, Barcelona, Figueres, 2004, p. 201
- Salvador Dalí, *Obra completa : Ensayos 1*, Destino, Fundació Gala-Salvador Dalí, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, Barcelona, [Figueres], [Madrid], 2005, p. 560 (imatge indirecta) (detall)
- Montse Aguer i Teixidor, Juan José Lahuerta, *Salvador Dalí i les revistes*, Distribucions d'Art Surrealista, [Figueres], 2008, il. 246 (imatge indirecta)
- Montse Aguer i Teixidor, *Los tesoros de Salvador Dalí*, Librería Universitaria, Barcelona, 2009, p. 54-55
- -, -, -, Marc Aufraise, Marc Aufraise, Caroline Barbier de reulle, Marijke Peyser-Verhaar, Astrid Ruffa, Ha, *Les Cahiers du Musée national d'art moderne [Coberta] | [Sumari] | Éditorial | Les prémices du théâtre photographique de Salvador Dalí (1932-1933) | Portraits de fantasmes | Salvador Dalí et la musique*, Éditions du Centre Pompidou, Paris, 2012, p. 97
- *Dalí News*, Moscow Museum of Modern Art, Moscow, 2014, p. 48 (detall)
- *Disney & Dalí : architects of the imagination*, Disney, Los Angeles, New York, 2015, p. 121 (imatge indirecta) (detall)
- Daniel R. Caruncho, *Salvador Dalí, las obras de su vida*, Dos de Arte, Barcelona, 2015, p. 54-55
- Eugeni d' Ors, *Arte entreguerras*, M. Aguilar, Madrid, [s.d.], p. 157 (detall)

## Gestió de drets de reproducció

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; [www.vegap.es](http://www.vegap.es)) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.