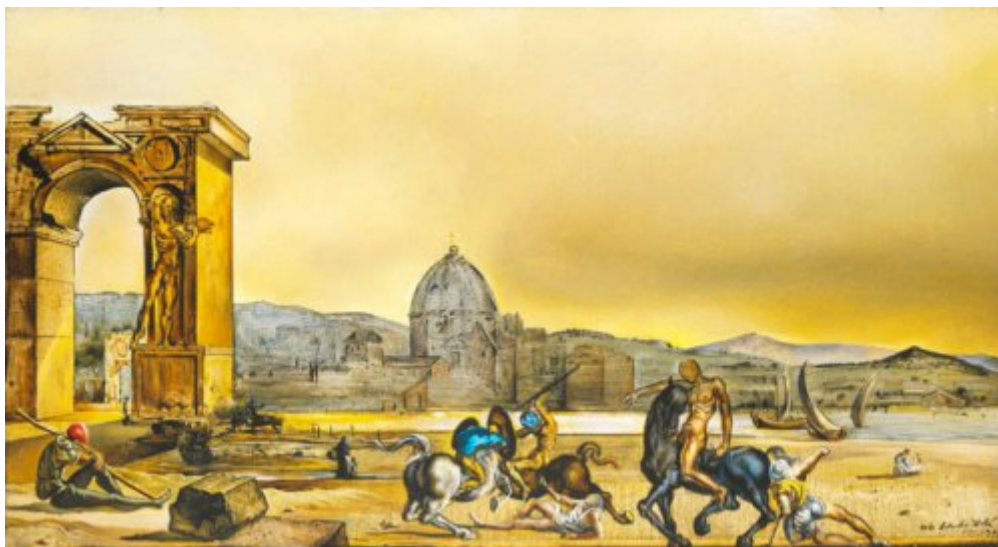




FUNDACIÓ  
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2011

**Núm. cat. P 605**

## **Autumn Sonata (Sonata de tardor)**

<b>Data:</b>	1945
<b>Tècnica:</b>	Oli sobre tela
<b>Dimensions:</b>	16.5 x 30.5 cm
<b>Signatura:</b>	Signat i datat a la part inferior dreta: <i>Gala Salvador Dalí / 1945</i>
<b>Localització:</b>	The Dali Museum, St. Petersburg (Florida)



## Procedència

- Bignou Gallery, Nova York
- Carstairs Gallery, Nova York
- E. i A. Reynolds Morse, Cleveland (Ohio)

## Exposicions

- 1945, New York, Bignou Gallery, *Recent paintings by Salvador Dali*, 20/11/1945 - 29/12/1945, núm. cat. 8
- 1960, New York, The Finch College Art Gallery and Museum, *Paintings, drawings and watercolors of Salvador Dali*, 23/05/1960 - 18/06/1960, núm. cat. 9
- 1965, New York, Gallery of Modern Art, *Salvador Dalí, 1910-1965*, 18/12/1965 - 28/02/1966, núm. cat. 115
- 2006, Tokio, Ueno Royal Museum, *Salvador Dali centennial retrospective*, 23/09/2006 - 04/01/2007, núm. cat. 41
- 2009, Melbourne, National Gallery of Victoria, *Salvador Dalí : liquid desire*, 13/06/2009 - 04/10/2009, sense número

## Bibliografia

- A. Reynolds Morse, Michel Tapié, *Dalí: a study of his life and work*, New York graphic Society, Greenwich [Connecticut], 1958, p. 55
- *Salvador Dalí, 1910-1965*, The Foundation for Modern Art, New York, 1965, p. 93
- *Ninety-three oils by Salvador Dalí : 1917-1970*, The Salvador Dali Museum, Cleveland, 1973, p. 172
- *Salvador Dalí ... a panorama of his art*, The Salvador Dali Museum, Cleveland, 1974, p. 98, p. 172
- *Dalí: the Salvador Dalí museum collection*, Bulfinch, Boston. Toronto. London, 1991, il. 77
- *Salvador Dalí, 50 secrets of magic craftsmanship*, Dover, New York, 1992, coberta
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 383
- Robert S. Lubar, *The Salvador Dalí Museum collection*, Bulfinch, Boston - New York - London, 2000, p. 129
- *Salvador Dalí, Obra completa : Ensayos 2*, Destino, Fundació Gala-Salvador Dalí, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, Barcelona, [Figueres], [Madrid], 2005, p. 168-169
- *Salvador Dali centennial retrospective*, Ueno Royal Museum, Ueno, 2006, p. 119, p. 118 (detall)
- *Salvador Dalí : liquid desire*, National Gallery of Victoria, Fundació Gala- Salvador Dalí, The Salvador Dalí Museum, Melbourne, Figueres, St. Petersburg (Florida), 2009, p. 182

## Gestió de drets de reproducció

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; [www.vegap.es](http://www.vegap.es)) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.