



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2011

Núm. cat. P 616

Projecte per a "Recorda"

| | |
|----------------------|--|
| Data: | c. 1945 |
| Tècnica: | Oli sobre plafó |
| Dimensions: | 88.9 x 113.2 cm |
| Signatura: | Ni signat ni datat |
| Inscripcions: | A la part superior central hi ha escrit (per una mà aliena a la de l'artista): <i>TOP</i> A la part inferior esquerra hi ha escrit (per una mà aliena a la de l'artista): <i>PAINT TO THIS LINE</i> |
| Localització: | Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres |



Procedència

- Col·lecció de l'artista

Exposicions

- 2004, Barcelona, CaixaForum, *Dalí. Cultura de masses*, 05/02/2004 - 23/05/2004, núm. cat. 109
- 2007, London, Tate Modern, *Dalí & Film*, 01/06/2007 - 09/09/2007, il. 110

Bibliografia

- James Thrall Soby, *Salvador Dalí*, The Museum of Modern Art, New York, 1946, p. 95
- *Come vi piace = as you like it*, Carlo Bestetti, Roma, 1948, s. p.
- *Ninety-three oils by Salvador Dalí : 1917-1970*, The Salvador Dali Museum, Cleveland, 1973, p. 141
- *Noves sales : Teatre-Museu Dalí*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Electa, [Figueres], Madrid, 1994, p. 39
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 391
- Marco Di Capua, *Dalí*, Librairie Gründ, Paris, 1994, p. 20 (detall)
- Robert Radford, *Dalí*, Phaidon, London, 1997, p. 234
- *Hitchcock et l'art : coïncidences fatales*, Musée des Beaux-Arts de Montréal, Mazzotta, Montréal, Milano, 2000, p. 428
- Marco Di Capua, *Salvador Dalí : la vita e l'opera*, Mondadori Electa, Milano, 2002, p. 20
- Ricard Mas Peinado, *Universdalí*, Lunweg, Barcelona, Madrid, 2003, p. 244
- *Dalí. Cultura de masses*, Fundació La Caixa, Fundació Gala-Salvador Dalí, Barcelona, Figueres, 2004, p. 104
- *It's all Dalí*, Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam, 2005, p. 157
- *Dalí & film*, Tate Publishing, London, 2007, p. 179
- José Jiménez, Dawn Ades, Georges Sebbag, *El Surrealismo y el sueño*, Museo Thyssen-Bornemisza, Madrid, 2013, p. 301
- *Memoria 2013 = Memòria 2013*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2014, p. 45
- *Disney & Dalí : architects of the imagination*, Disney, Los Angeles, New York, 2015, p. 112
- *Media - Dalí*, K11 Art Foundation, Shanghai Culture Publishing House, Shanghai, 2015, p. 200

Gestió de drets de reproducció

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.