



FUNDACIÓ  
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2011

**Núm. cat. P 654**

## ***Landscape of Portlligat with familiar angels and fishermen (Paisatge de Portlligat amb àngels familiars i pescadors)***

**L'arribada**

**Data:** 1950

**Tècnica:** Oli sobre tela

**Dimensions:** 61 x 61 cm

**Signatura:** Signat i datat a la part inferior central: *Dalí 1950*



Localització: Col·lecció privada



## Procedència

- Mrs. Albert D. Lasker, Nova York

## Exposicions

- 1953, Dallas, Dallas Museum of Fine Arts, *An Exhibition of Sixty-Nine Paintings from the Collection of Mrs. Albert D. Lasker*, 06/03/1953 - 29/03/1953, núm. cat. 16
- 1964, Tokyo, Tokyo Prince Hotel Gallery, *Salvador Dalí : exhibition - Japan 1964*, 08/09/1964 - 18/10/1964, núm. cat. 42
- 1970, Rotterdam, Museum Boymans-van Beuningen, *Dalí*, 21/11/1970 - 10/01/1971, núm. cat. 79
- 1971, Baden-Baden, Staatliche Kunsthalle, *Dalí: Gemälde, Zeichnungen, Objekte, Schmuck*, 29/01/1971 - 28/03/1971, núm. cat. 65

## Bibliografia

- Wallace Brockway, *The Albert D. Lasker Collection Renoir to Matisse*, Simon and Schuster, New York, [1957], p. 98
- *Salvador Dalí : exhibition - Japan 1964*, Mainichi Newspaper, Tokyo, 1964, p. 85
- *Dalí*, Museum Boymans-van Beuningen, Rotterdam, 1970, il. 79
- *Dalí: Gemälde, Zeichnungen, Objekte, Schmuck*, Staatliche Kunsthalle, Baden-Baden, 1971, p. 171
- Jacques Dopagne, *Dalí*, Fernand Hazan, Paris, 1974, il. 70 (detall)
- Luis Romero, *Todo Dalí en un rostro*, Blume, Barcelona, Madrid, 1975, p. 130
- *Homage to Dalí*, Chartwell Books, Secaucus, New Jersey, [1980], p. 83
- *I Dalí d'oro di Salvador Dalí*, Museo di Storia della Scienza, Firenze, 1984, portada (imatge indirecta)
- Sarane Alexandrian, *Dalí*, Fernand Hazan, Paris, 1985, il. 70 (detall)
- Jacques Dopagne, *Dalí*, Fernand Hazan, Paris, 1985, il. 70 (detall)
- *The Art of Dalí : paintings, watercolors and drawings*, Habsburg, Feldman, Geneva, 1989, làm. 38
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 434
- Marco Di Capua, *Dalí*, Librairie Gründ, Paris, 1994, p. 232
- Marco Di Capua, *Salvador Dalí : la vita e l'opera*, Mondadori Electa, Milano, 2002, p. 232
- *Les Essentiels de l'art Dalí*, Ludion, Amsterdam, 2003, p. 283
- *The Portable Dalí*, Universe, New York, 2003, p. 283

## Gestió de drets de reproducció

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; [www.vegap.es](http://www.vegap.es)) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.