



FUNDACIÓ  
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí,  
Figueres, 2014

## Núm. cat. P 689

### El colós de Rodes

<b>Data:</b>	1954
<b>Tècnica:</b>	Oli sobre tela
<b>Dimensions:</b>	68.8 x 39 cm
<b>Signatura:</b>	Signat i datat a la part inferior dreta: <i>Salvador Dalí / 1954</i>
<b>Localització:</b>	Kunstmuseum, Berna. Llegat Georges F. Keller, 1981



## Procedència

- Georges F. Keller

## Exposicions

- 1983, Madrid, Museo Español de Arte Contemporáneo, *400 obras de Salvador Dalí del 1914 al 1983*, 15/04/1983 - 29/05/1983, núm. cat. 363
- 1989, Stuttgart, Staatsgalerie, *Salvador Dalí, 1904-1989*, 13/05/1989 - 23/07/1989, núm. cat. 254
- 1989, Humlebaek, Louisiana Museum of Modern Art, *Salvador Dali*, 16/12/1989 - 11/03/1990, núm. cat. 60
- 1990, Montréal, Musée des Beaux-Arts, *Salvador Dalí*, 27/04/1990 - 29/07/1990, núm. cat. 83

## Bibliografia

- *400 obras de Salvador Dalí de 1914 a 1983*, Obra Cultural de la Caixa de Pensions, [Madrid], 1983, p. 205
- *Dalí*, Sarpe, Madrid, 1984, il. 39, p. 91
- Robert Descharnes, *Dalí : la obra y el hombre*, Tusquets, Edita, Barcelona, Lausanne, 1984, p. 347
- "Fine works featured in auction scheduled at Capital Fine Art", *Los Angeles Times*, 12/04/1985, Los Angeles, s. p. (detall)
- *Salvador Dalí, 1904-1989*, Gerd Hatje, Stuttgart, 1989, p. 333
- *Salvador Dalí*, Musée des Beaux-Arts, Montréal, 1990, p. 145
- Eric Shanes, *Dalí*, Debate, Madrid, 1991, p. 125
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 472
- Marco Di Capua, *Dalí*, Librairie Gründ, Paris, 1994, p. 238
- *Von Matisse bis Dalí : Das Legat Georges F. Keller an das Kunstmuseum Bern = De Matisse à Dalí : le legs Georges F. Keller au Musée des beaux-arts de Berne*, Kunstmuseum Bern, Bern, 1998, p. 199
- *Les Essentiels de l'art Dalí*, Ludion, Amsterdam, 2003, p. 306
- *The Portable Dalí*, Universe, New York, 2003, p. 306
- *Le Surrealisme c'est moi!*, Kunsthalle, Wien, 2011, p. 120

## Gestió de drets de reproducció

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; [www.vegap.es](http://www.vegap.es)) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.