



FUNDACIÓ  
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2014

**Núm. cat. P 726**

## ***Television - Communications. The Seven Lively Arts (Televisió - comunicacions. Les set arts animades)***

**Rapsòdia moderna**

<b>Data:</b>	1957
<b>Tècnica:</b>	Oli sobre tela
<b>Dimensions:</b>	84 x 114 cm
<b>Signatura:</b>	Signat i datat a l'angle inferior dret: <i>Dalí / 1957</i>
<b>Localització:</b>	Col·lecció privada



## Procedència

- A. Farkas, Nova York
- Alex Maguy

## Observacions

Una peça de la sèrie de 7 composicions de “Les set arts animades” encarregades per Billy Rose per a la decoració del teatre Ziegfeld. En aquest cas, la televisió i les comunicacions. Originàriament, les 7 pintures eren l'art de la ràdio, del concert, del ballet, de l'òpera, del boogie-woogie, del cinema i del teatre. Quan la casa de Billy Rose es va cremar, l'artista va acceptar de refer les 7 pintures (veure núm. cat. 549, 588-593).

## Exposicions

- 1964, Hollywood Boulevard, Municipal Art Gallery, *An exhibition of drawings and paintings by Salvador Dalí*, 20/11/1964 - 20/12/1964, núm. cat. 12
- 1973, Paris, Alex Maguy. Galerie de l'Elysée, *Alex Maguy présente 7 tableaux de Dalí*, 15/05/1973 - 08/06/1973, sense número
- 2007, London, Tate Modern, *Dalí & Film*, 01/06/2007 - 09/09/2007, il. 96

## Bibliografia

- "Dali surrealist exhibit to close next sunday", *Los Angeles Times*, 14/12/1964, Los Angeles, s. p. (imatge indirecta) (detall)
- *Alex Maguy présente 7 tableaux de Dalí*, Alex Maguy. Galerie de l'Elysée, Paris, 1973, s. p.
- Salvador Dalí, "Alex Maguy présente 7 tableaux de Dalí", *[galerie de L'elysée]*, 15/05/1973, Paris, s. p.
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 495
- *Fum...damentalment genial*, Museu del Tabac, Sant Julià de Lòria (Principat d'Andorra), 2004, p. 83
- *París i els surrealistes*, Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, Institut d'Edicions de la Diputació de Barcelona, Barcelona, 2005, p. 134
- *Dalí & film*, Tate Publishing, London, 2007, p. 157

## Gestió de drets de reproducció

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; [www.vegap.es](http://www.vegap.es)) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.