



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2014

Núm. cat. P 737

Dionysus Spitting the Complete Image of Cadaqués on the Tip of the Tongue of a Three-Storeyed Gaudinian Woman (Dionís escopint la imatge completa de Cadaqués sobre la punta de la llengua d'una dona gaudiniana de tres nivells)

Data: 1958

Tècnica: Oli sobre fusta



Dimensions: 31 x 23 cm

Signatura: Signat i datat a l'angle inferior esquerre: *G Salvador Dalí / 1958*

Localització: The Dali Museum, St. Petersburg (Florida)



Procedència

- Carstairs Gallery, Nova York
- E. i A. Reynolds Morse, Cleveland (Ohio)

Exposicions

- 1958, New York, Carstairs Gallery, *Salvador Dali*, desembre 1958 - gener 1959, núm. cat. 4
- 1965, New York, Gallery of Modern Art, *Salvador Dalí, 1910-1965*, 18/12/1965 - 13/03/1966, núm. cat. 150
- 2006, Tokio, Ueno Royal Museum, *Salvador Dali centennial retrospective*, 23/09/2006 - 04/01/2007, núm. cat. 51
- 2007, Osaka, Suntory Museum, *Dalí multifaceted : centenary exhibition*, 08/03/2007 - 06/05/2007, núm. cat. 31
- 2007, Nagoya, Nagoya City Art Museum, *Dalí multifaceted : centenary exhibition*, 12/05/2007 - 11/07/2007, núm. cat. 31
- 2010, Atlanta, High Museum of Art, *Salvador Dalí: The late work*, 07/07/2010 - 09/02/2011, núm. cat. 29

Bibliografia

- A. Reynolds] [Morse, *A new introduction to Salvador Dalí*, The Reynolds-Morse Foundation, Cleveland [Ohio], 1959, p. 39
- *Salvador Dali, a catalog of prints, lithographs, etchings : 1924-1967*, The Reynolds Morse Foundation, Cleveland, Ohio, 1967, p. 5 (imatge indirecta)
- Max Gérard, *Dalí de Draeger*, Blume, Barcelona, 1968, il. 92
- *Ninety-three oils by Salvador Dalí : 1917-1970*, The Salvador Dali Museum, Cleveland, 1973, p. 176 (detall)
- Salvador Dalí, *Les Dîners de Gala*, Felicie, Inc., New York, 1973, p. 326 (detall i girada), Contracoberta (detall), p. 316
- *Salvador Dalí ... a panorama of his art*, The Salvador Dali Museum, Cleveland, 1974, p. 109, p. 176 (detall)
- Jacques Dopagne, *Dalí*, Fernand Hazan, Paris, 1974, il. 80 (detall), il. 81 (detall), il. 82 (detall)
- Salvador Dalí, *Les Vins de Gala*, Draeger, Paris, 1977, p. 62-63 (detall)
- Salvador Dalí, René Passeron, *Salvador Dalí*, Filipacchi, Paris, 1978, p. 45
- *Salvador Dalí, selected works*, Filipacchi, New York, 1979, p. 45
- *Homage to Dalí*, Chartwell Books, Secaucus, New Jersey, [1980], p. 77
- Sarane Alexandrian, *Dalí*, Fernand Hazan, Paris, 1985, il. 80 (detall), il. 81 (detall), il. 82
- Jacques Dopagne, *Dalí*, Fernand Hazan, Paris, 1985, il. 80 (detall), il. 81 (detall), il. 82 (detall)
- *Dalí: the Salvador Dalí museum collection*, Bulfinch, Boston. Toronto. London, 1991, il. 87
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 506
- Robert Radford, *Dalí*, Phaidon, London, 1997, p. 270
- Robert S. Lubar, *The Salvador Dalí Museum collection*, Bulfinch, Boston - New York - London, 2000, p. 149
- *Salvador Dali centennial retrospective*, Ueno Royal Museum, Ueno, 2006, p. 147, p. 146 (detall)
- *Dalí multifaceted : centenary exhibition*, The Chunichi Shimbun, [S. I.], 2007, p. 85
- *Salvador Dalí : the late work*, High Museum of Art, Yale University Press, Atlanta, New Haven and London, 2010, p. 85



Gestió de drets de reproducció

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.