



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2017

Núm. cat. P 749

Disciple of Emmaus (Deixeble d'Emmaús)

La servent dels deixebles d'Emmaús

Segons "La servent dels deixebles d'Emmaús" de Velázquez

Data: 1960

Tècnica: Oli sobre tela

Dimensions: 25 x 22.5 cm



Signatura: Signat i datat a l'angle inferior esquerre: *Dalí / 1960*

Localització: Col·lecció privada



Exposicions

- 1979, Paris, Centre Georges Pompidou, Musée National d'Art Moderne, *Salvador Dalí: rétrospective, 1920-1980*, 18/12/1979 - 21/04/1980, núm. cat. 323
- 1980, London, The Tate Gallery, *Salvador Dalí*, 14/05/1980 - 29/06/1980, núm. cat. 211
- 1982, Tokyo, Isetan Museum of Art, *Rétrospective Salvador Dalí 1982*, 28/02/1982 - 06/04/1982, núm. cat. 22
- 1998, Oviedo, Centro de Arte Moderno, *La Mirada de un genio : Salvador Dalí, 1904-1989*, 01/10/1998 - 31/12/1998, p. 191

Bibliografia

- Salvador Dalí, "The Secret Number of Velasquez Revealed", *Art News*, 31/01/1961, New York, p. 45 (detall)
- Robert Descharnes, *The World of Salvador Dalí*, Mcmillan, London, 1962, p. 83
- Max Gérard, *Dalí de Draeger*, Blume, Barcelona, 1968, il. 109 (detall)
- *Ninety-three oils by Salvador Dalí : 1917-1970*, The Salvador Dali Museum, Cleveland, 1973, p. 176 (imatge indirecta), p. 191
- *Salvador Dalí ... a panorama of his art*, The Salvador Dali Museum, Cleveland, 1974, p. 176 (imatge indirecta), p. 191
- Salvador Dalí, *Les Vins de Gala*, Draeger, Paris, 1977, p. 276-277 (detall)
- *Salvador Dalí: rétrospective, 1920-1980*, Centre Georges Pompidou, Musée National d'Art moderne, Paris, 1979, p. 385
- Josep Pla, Salvador Dalí (il.), *Obres de museu*, DASA, Figueres, 1981, p. 163
- *Rétrospective Salvador Dalí 1982*, Edition Art Life, [S.l.], 1982, núm. cat. 22
- *Distribucions d'art surrealista*, Distribucions d'Art Surrealista, Barcelona, 1983, p. 21
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 514
- *La Mirada de un genio : Salvador Dalí, 1904-1989*, Ayuntamiento de Oviedo, Oviedo, 1998, p. 191
- Salvador Dalí, *Obra completa : Artículos, 1919-1986*, Destino, Fundació Gala-Salvador Dalí, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, Barcelona, [Figueres], [Madrid], 2005, p. 713, p. 713 (detall)
- William Jeffett, Juan José Lahuerta, *Picasso-Dalí, Dalí-Picasso*, Museu Picasso, Salvador Dalí Museum, Barcelona, Sant Petersburg, 2014, p. 224 (imatge indirecta)

Gestió de drets de reproducció

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.