



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2004

Núm. cat. P 77

Noies en un jardí. Les cosines

Data:	c. 1919
Tècnica:	Oli sobre tela
Dimensions:	53 x 41 cm
Signatura:	Signat a la part inferior dreta: <i>[Dalí]</i> Signat a l'angle inferior esquerre posteriorment: <i>Dalí</i>



Localització: Morohashi Museum of Modern Art, Fukushima (Japó)



Procedència

- André-François Petit, París
- Subhastat a Sotheby's, Londres, 25 juny 1997

Observacions

A l'altra cara hi ha l'oli "L'hort des Llaner-Petit" (número de catàleg 43).

Exposicions

- 1968, Charleroi, Palais des Beaux-Arts, *Salvador Dalí : peintures, aquarelles, dessins, estampes, etc*, 01/03/1968 - 31/03/1968, núm. cat. 2
- 1970, Rotterdam, Museum Boymans-van Beuningen, *Dalí*, 21/11/1970 - 10/01/1971, núm. cat. 2
- 1971, Baden-Baden, Staatliche Kunsthalle, *Dalí: Gemälde, Zeichnungen, Objekte, Schmuck*, 29/01/1971 - 28/03/1971, núm. cat. 2
- 1983, Barcelona, Palau Reial de Pedralbes, *400 obres de Salvador Dalí del 1914 al 1983*, 10/06/1983 - 31/07/1983, núm. cat. 17
- 1989, Stuttgart, Staatsgalerie, *Salvador Dalí, 1904-1989*, 13/05/1989 - 23/07/1989, núm. cat. 9
- 1994, London, Hayward Gallery, *Salvador Dalí: the early years*, 03/03/1994 - 30/05/1994, núm. cat. 10

Bibliografia

- *Salvador Dalí : peintures, aquarelles, dessins, estampes, etc*, Palais des Beaux-Arts, Charleroi, 1968, il. 2
- *Dalí*, Museum Boymans-van Beuningen, Rotterdam, 1970, il. 2
- *Dalí: Gemälde, Zeichnungen, Objekte, Schmuck*, Staatliche Kunsthalle, Baden-Baden, 1971, p. 50
- *400 obras de Salvador Dalí de 1914 a 1983*, Obra Cultural de la Caixa de Pensions, [Madrid], 1983, p. 22
- *Les Noces catalanes : Barcelone-Paris, 1870-1970*, Artcurial, Paris, 1985, p. 84
- *Salvador Dalí, 1904-1989*, Gerd Hatje, Stuttgart, 1989, p. 17
- *Los Dalís de Dalí: colección del museo nacional centro de arte reina Sofía*, Centro cultural, Arte contemporáneo, México D. F., 1990, p. 13
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 47
- *Salvador Dalí: the early years*, South Bank Centre, [London], 1994, p. 74
- *Les Essentiels de l'art Dalí*, Ludion, Amsterdam, 2003, p. 23
- *The Portable Dalí*, Universe, New York, 2003, p. 23
- Rafael Santos Torroella, *El Primer Dalí, 1918-1929 : catálogo razonado*, IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Generalitat Valenciana. Conselleria de Cultura, Educació i Esport, Publicaciones, [València], [València], [Madrid], 2005, p. 53
- *The World of Salvador Dalí and the 20 great masters of the 20th century*, Morohashi Museum of Modern Art, Tokyo, 2005, il. 40

Obres relacionades



Núm. cat. P 43

L'hort des Llaner-Petit

c. 1919

Gestió de drets de reproducció

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.