



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2004 USA: © Salvador Dalí Museum Inc., St. Petersburg, FL, 2004

Núm. cat. P 81

Autoretrat

Data:	c. 1921
Tècnica:	Oli sobre tela
Dimensions:	36.8 x 41.9 cm
Signatura:	Ni signat ni datat
Localització:	The Dali Museum, St. Petersburg (Florida)



Procedència

- Anselm Domènech, Barcelona
- Felip Domènech Vilanova, Barcelona
- Galeria Maragall, Barcelona
- E. i A. Reynolds Morse, Cleveland (Ohio)

Exposicions

- 1965, New York, Gallery of Modern Art, *Salvador Dalí, 1910-1965*, 18/12/1965 - 28/02/1966, addenda p. 3
- 1994, London, Hayward Gallery, *Salvador Dalí: the early years*, 03/03/1994 - 30/05/1994, núm. cat. 21
- 1997, Tacoma, Washington, Tacoma Art Museum, *Catalan masters of the 20th century*, 19/01/1997 - 30/03/1997, p. 60
- 1999, Tokyo, Mitsukoshi Museum of Art, *Dalí exhibition 1999*, 12/06/1999 - 20/08/1999, núm. cat. 2
- 1999, Santander, Fundación Marcelino Botín, *Españoles en París : Blanchard, Dalí, Gargallo, González, Gris, Miró, Picasso*, 27/07/1999 - 12/09/1999, p. 69
- 2006, Tokio, Ueno Royal Museum, *Salvador Dalí centennial retrospective*, 23/09/2006 - 04/01/2007, núm. cat. 4
- 2007, Osaka, Suntory Museum, *Dalí multifaceted : centenary exhibition*, 08/03/2007 - 06/05/2007, núm. cat. 2
- 2007, Figueres, Teatre-Museu Dalí, *Préstec temporal a la Fundació Gala-Salvador Dalí per a l'exposició "Autoretrats"*, 08/10/2007 - 10/02/2008
- 2012, Paris, Centre Pompidou, *Dalí*, 21/11/2012 - 25/03/2013, p. 66
- 2013, Madrid, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, *Dalí. Todas las sugerencias poéticas y todas las posibilidades plásticas*, 27/04/2013 - 02/09/2013, p. 66

Bibliografia

- Salvador Dalí, *Impressions and private memoirs of Salvador Dalí : january 1920*, The Reynolds Morse Foundation, Cleveland, Ohio, 1962, p. 47
- Max Gérard, *Dalí de Draeger*, Blume, Barcelona, 1968, il. 177
- *Ninety-three oils by Salvador Dalí : 1917-1970*, The Salvador Dali Museum, Cleveland, 1973, p. 132
- *Salvador Dalí ... a panorama of his art*, The Salvador Dali Museum, Cleveland, 1974, p. 17, p. 132
- Salvador Dalí, René Passeron, *Salvador Dalí*, Filipacchi, Paris, 1978, p. 6
- *Salvador Dalí, selected works*, Filipacchi, New York, 1979, p. 6
- *Dalí: the Salvador Dalí museum collection*, Bulfinch, Boston. Toronto. London, 1991, il. 9
- *Salvador Dalí: the early years*, South Bank Centre, [London], 1994, p. 76
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 44
- Marco Di Capua, *Dalí*, Librairie Gründ, Paris, 1994, p. 45
- David Carter, *Salvador Dalí*, Chelsea House, New York - Philadelphia, 1995, p. 31
- *From Gaudí to Tàpies : Catalan masters of the 20th Century*, Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, Barcelona, 1996, p. 54
- *Catalan masters of the 20th century*, Tacoma Art Museum, Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, Tacoma, Washington, Barcelona, 1996, p. 60
- Kenneth Wach, *Salvador Dalí : masterpieces from the collection of the Salvador Dalí Museum*, Harry N. Abrams, Salvador Dalí Museum, New York, St. Petersburg, Florida, 1996, p. 37
- *Españoles en París : Blanchard, Dalí, Gargallo, González, Gris, Miró, Picasso*, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Fundación Marcelino Botín, [Madrid], Santander, 1999, p. 69
- *Dalí exhibition 1999*, NTV Europe B.V., [S.I.], 1999, p. 41
- Robert S. Lubar, *The Salvador Dalí Museum collection*, Bulfinch, Boston - New York - London, 2000, p. 14
- *The Portable Dalí*, Universe, New York, 2003, p. 20
- Michael Elsohn Ross, *Salvador Dalí and the surrealists, their lives and ideas : 21 activities*, Chicago Review Press, Chicago, 2003, p. 20



- *Les Essentiels de l'art Dalí*, Ludion, Amsterdam, 2003, p. 20
- *Huellas dalinianas*, Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, Madrid, 2004, p. 269
- Rafael Santos Torroella, *El Primer Dalí, 1918-1929 : catàlego razonado*, IVAM Institut Valencià d'Art Modern, Generalitat Valenciana. Conselleria de Cultura, Educació i Esport, Publicaciones, [València], [València], [Madrid], 2005, p. 87
- *Salvador Dali centennial retrospective*, Ueno Royal Museum, Ueno, 2006, p.11, p. 37
- *Ola Pepín! Dalí, Lorca y Buñuel en la Residencia de Estudiantes*, Fundació Caixa de Catalunya, Publicaciones de la Residencia de Estudiantes, Barcelona, Madrid, 2007, p. 230
- *Dalí multifaceted : centenary exhibition*, The Chunichi Shimbun, [S. I.], 2007, p. 29
- M^a Mercè Riera i Arnijas, *Dalí, Ciro*, [Barcelona], 2008, p. 43, p. 141
- Catherine Grenier, *Salvador Dalí : l'invention de soi*, Flammarion, París, 2011, p. 30
- *Dalí*, Centre Pompidou, Paris, 2012, p. 66
- William Jeffett, Juan José Lahuerta, *Picasso-Dalí, Dalí-Picasso*, Museu Picasso, Salvador Dalí Museum, Barcelona, Sant Petersburg, 2014, p. 115

Gestió de drets de reproducció

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.