



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2004

Núm. cat. P 87

Retrat de Jaume Miravittles

Retrat de Met Miravittles

Data:	c. 1921
Tècnica:	Oli sobre cartró sobre fusta
Dimensions:	104.5 x 39.5 cm
Signatura:	Ni signat ni datat



Localització: Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres



Procedència

- Jaume Miravittles
- F. Miravittles

Exposicions

- 1982, Tokyo, Isetan Museum of Art, *Rétrospective Salvador Dalí 1982*, 28/02/1982 - 06/04/1982, núm. cat. 3
- 1992, Barcelona, Palau Robert, *Art i esport a Catalunya : pintura, escultura i dibuix. Cartellisme, fotografia*, juliol - setembre 1992, núm. cat. 5
- 1994, Barcelona, Pia Almoina, *L'Empordà, terra d'artistes*, 16/06/1994 - 24/07/1994, núm. cat. 33
- 2004, Figueres, Museu de l'Empordà, *El País de Dalí*, 30/04/2004 - 29/08/2004, núm. cat. 94

Bibliografia

- *Rétrospective Salvador Dalí 1982*, Edition Art Life, [S.I.], 1982, núm. cat. 3
- *Art i esport a Catalunya : pintura, escultura i dibuix. Cartellisme, fotografia*, Generalitat de Catalunya, [Barcelona], 1992, p. 30
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 53
- "*Figueres 1900-1936 : imatge i història de la Catalunya Republicana*", Museu d'Història de Catalunya, Barcelona, 2000, s. p.
- *El País de Dalí*, Consorci del Museu de l'Empordà, Figueres, 2004, p. 116
- Álvaro Pombo, "La soledad y el veneno", *Litoral*, 01/01/2004, s. l., p. 66
- Mariona Seguranyes, *La Mirada persistent : història de la pintura a Figueres, 1892-1960*, Ajuntament de Figueres, Diputació de Girona, Figueres, Girona, 2013, p. 86
- *La mirada persistent. Història de la pintura a Figueres. 1892-1960*, Museu Empordà, Ajuntament de Figueres, Figueres, 2013, il. 7
- *Memoria 2014 = Memòria 2014*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2015, p. 107 (imatge indirecta)

Gestió de drets de reproducció

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.