



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2017

Núm. cat. P 929

La torre dels enigmes

Projecte de portada per a la revista "Vogue"

Data: 1971
Tècnica: Oli sobre coure
Dimensions: 35 x 27 cm



Signatura: Signat i datat a la part superior central: *GALA / Salvador Dalí / de Figueras / 1971*

Localització: Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres. Llegat Dalí



Procedència

- Col·lecció de l'artista

Observacions

Aquesta obra és utilitzada per a la coberta del número 50 de la revista "Vogue" a França. Segons podem llegir al sumari de la revista : "Dedicat a Gala, coberta dissenyada per Salvador Dalí, amb una foto de Marilyn Monroe, de Philippe Halsman-Magnum, "Mao-ifié" per Dalí" (imatge 2). El 1981 la pintura es va modificar i s'hi van afegir els personatges que adornen el pedestal i l'objecte horitzontal central (Robert Descharnes, "Dalí, l'oeuvre et l'homme", Edita, Lausanne, 1984, p. 431).

*Malgrat que al catàleg de l'exposició "Dalí Grafista" consti que la mostra se celebra del 19 de març a l'1 de novembre de 2003, sabem que les obres es van exposar durant el període de temps que consta en l'apartat d'exposicions.

Exposicions

- 1983, Madrid, Museo Español de Arte Contemporáneo, *400 obras de Salvador Dalí del 1914 al 1983*, 15/04/1983 - 29/05/1983, núm. cat. 419
- 1993, Sevilla, Fundación Fondo de Cultura de Sevilla, *Dalí en los fondos de la Fundación Gala-Salvador Dalí*, 27/04/1993 - 04/07/1993, sense número
- 1995, Salamanca, Sala de Exposiciones de "San Eloy", *El Siglo de Dalí*, 30/10/1995 - 31/12/1995, núm. cat. 19
- 1996, Santiago de Chile, Museo Nacional de Bellas Artes, *El Genio de Salvador Dalí*, 04/11/1996 - 15/01/1997, núm. cat. 17
- 2003, Púbol, Casa-Museu Castell Gala-Dalí, *Dalí Grafista**, 19/03/2003 - 31/12/2003, p. 44
- 2007, Osaka, Suntory Museum, *Dalí multifaceted : centenary exhibition*, 08/03/2007 - 06/05/2007, núm. cat. 35
- 2009, Palma de Mallorca, Caixaforum, *Salvador Dalí i les revistes*, 11/11/2009 - 14/02/2010, sense número
- 2014, Moscow, Moscow Museum of Modern Art, *Dalí News. Salvador Dalí and Media*, 30/10/2014 - 01/02/2015, sense número
- 2015, Shanghai, K11 Art Foundation, *Media - Dalí*, 05/11/2015 - 15/02/2016, sense número

Bibliografia

- *400 obras de Salvador Dalí del 1914 al 1983*, Obra Cultural de la Caixa de Pensions, [Madrid], 1983, p. 238
- *Dalí en los fondos de la Fundación Gala-Salvador Dalí*, Fundación Fondo de Cultura, Sevilla, 1993, p. 107
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 685
- *El Siglo de Dalí*, Caja Salamanca y Soria, Fundació Gala-Salvador Dalí, Salamanca, [Figueres], 1995, p. 84-85
- *El Genio de Salvador Dalí*, Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago de Chile, 1996, p. 50
- Montse Aguer i Teixidor, *Dalí grafista*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2003, p. 44
- *Les Essentiels de l'art Dalí*, Ludion, Amsterdam, 2003, p. 398
- *The Portable Dalí*, Universe, New York, 2003, p. 398
- *Dalí multifaceted : centenary exhibition*, The Chunichi Shimbun, [S. I.], 2007, p. 93
- Montse Aguer i Teixidor, Juan José Lahuerta, *Salvador Dalí i les revistes*, Distribucions d'Art Surrealista, [Figueres], 2008, il. 24
- *Media - Dalí*, K11 Art Foundation, Shanghai Culture Publishing House, Shanghai, 2015, p. 206
- *Dalí atómico*, Fundación Bancaria "la Caixa", [Barcelona], 2018, p. 103



Gestió de drets de reproducció

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.