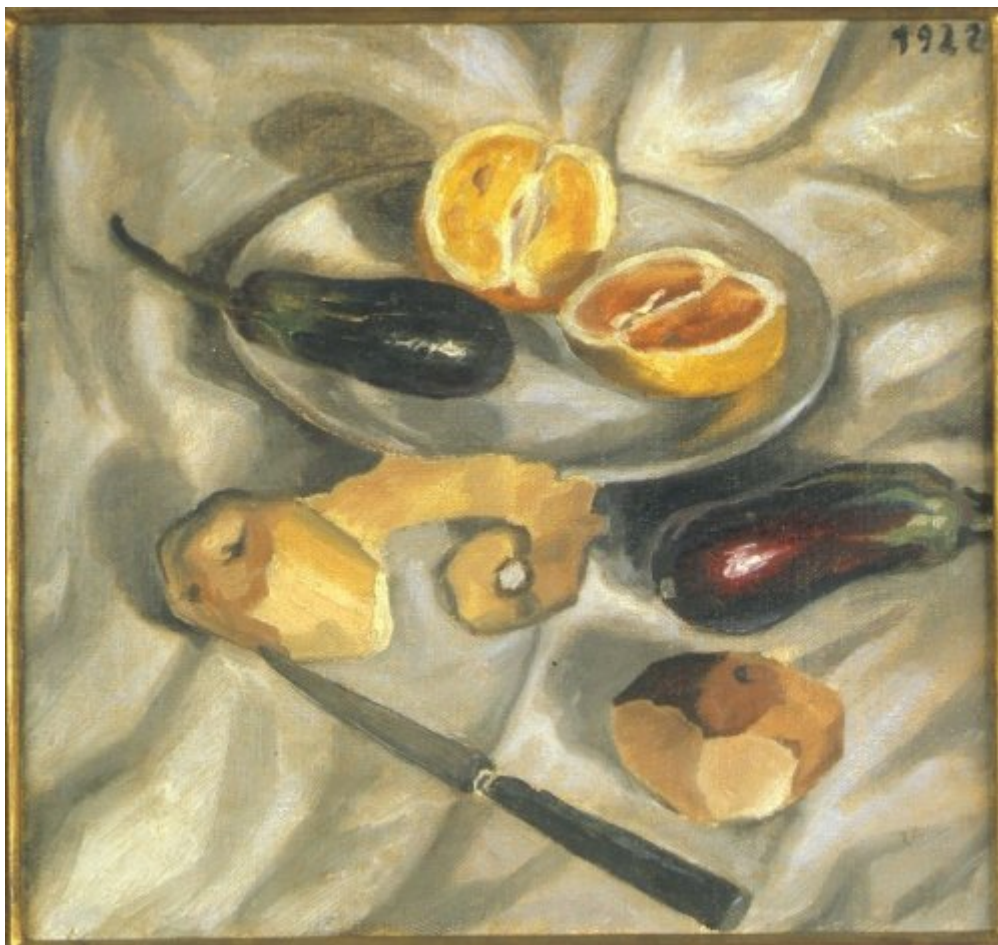




FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2004

Núm. cat. P 96

Natura morta amb albergínies

| | |
|----------------------|--|
| Data: | 1922 |
| Tècnica: | Oli sobre tela |
| Dimensions: | 31 x 33.2 cm |
| Signatura: | Datat a l'angle superior dret: 1922 |
| Localització: | Kunstmuseum, Berna. Llegat Georges F. Keller, 1981 |



Procedència

- Georges F. Keller

Observacions

A l'altra cara hi ha l'oli "Cadaqués" (número de catàleg 83).

Exposicions

- 1989, Stuttgart, Staatsgalerie, *Salvador Dalí, 1904-1989*, 13/05/1989 - 23/07/1989, núm. cat. 10
- 1991, Tokyo, Mitsukoshi Museum of Art, *Dalí exhibition*, 10/10/1991 - 17/11/1991, núm. cat. 40a
- 2011, Florencia, Palazzo Strozzi, *Picasso, Miró, Dalí. Giovani e arrabbiati: la nascita della modernità*, 12/03/2011 - 17/07/2011, núm. cat. 2.15

Bibliografia

- *Salvador Dalí, 1904-1989*, Gerd Hatje, Stuttgart, 1989, p. 18
- *Dalí exhibition*, Mitsukoshi Museum of Art, Tokyo, 1991, p. 90
- Jaime Brihuega, *Miró y Dalí: los grandes surrealistas*, Anaya, Madrid, 1993, p. 54
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 56
- *Von Matisse bis Dalí : Das Legat Georges F. Keller an das Kunstmuseum Bern = De Matisse à Dalí : le legs Georges F. Keller au Musée des beaux-arts de Berne*, Kunstmuseum Bern, Bern, 1998, p. 190
- *Grandes maestros de la pintura : Dalí*, Altaya, Barcelona, 2001, p. 16
- *Poesía a la carta : la gastronomía en el arte y la literatura*, Litoral, Torremolinos, 2006, p. 181 (detall)
- *Picasso, Miró, Dalí. Giovani e arrabbiati: la nascita della modernità*, Skira, Milano, 2011, p. 110, p. 201

Gestió de drets de reproducció

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.