



FUNDACIÓ
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2017

Núm. cat. P 997

Sense títol

Segons "Resurrecció de Crist" de Miquel Àngel

| | |
|----------------------|--|
| Data: | c. 1982 |
| Tècnica: | Oli sobre tela |
| Dimensions: | 75 x 60 cm |
| Signatura: | Ni signat ni datat |
| Localització: | Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres. Llegat Dalí |



Procedència

- Col·lecció de l'artista

Observacions

Segons diverses fonts, aquesta obra va rebre el nom de "Màrtir" i s'havia de mostrar acompanyada de l'obra número de catàleg 986 (Marie-France Saurat, "Les Dalí inconnus", *Paris Match*, 9 de març de 1984, París, p. 103).

Exposicions

- 1984, Ferrara, Palazzo dei Diamanti, *I Dalí di Salvador Dalí*, 01/07/1984 - 30/09/1984, núm. cat. 65
- 1984, [Aalborg], Husets Galleri, *Salvador Dalí, Pitxot, Evarist Vallès*, 25/05/1984 - 28/06/1984, núm. cat. 10
- 1998, Tokyo, Musée des Arts Idemitsu, *André Malraux, notre ami*, 20/10/1998 - 20/12/1998, núm. cat. 262

Bibliografia

- *Salvador Dalí, Pitxot, Evarist Vallès*, Husets Galleri, [Aalborg], 1984, p. 22
- *I Dalí di Salvador Dalí*, Gianni Tassinari, Ferrara, 1984, p. 187
- Marie-France Saurat, "Les Dalí inconnus", *Paris Match*, 09-15/03/1984, Paris, p. 103 (detall)
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 713
- Marco Di Capua, *Dalí*, Librairie Gründ, Paris, 1994, p. 265
- *André Malraux, notre ami*, Musée des Arts Idemitsu, Tokyo, 1998, p. 176
- *Les Essentiels de l'art Dalí*, Ludion, Amsterdam, 2003, p. 405
- *The Portable Dalí*, Universe, New York, 2003, p. 405
- Lluís Llongueras, *Todo Dalí : vida y obra del personaje más genial y espectacular del siglo XX*, Generalitat de Catalunya, [Barcelona], 2003, p. XCV
- Ignacio Gómez de Liaño, *El Camino de Dalí*, Siruela, Madrid, 2004, p. 284
- *Dalí: Il sogno del Classico*, Skira, Milano, 2016, p. 82

Gestió de drets de reproducció

Els drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí i, per tant, de les reproduïdes en aquesta pàgina web, són titularitat de l'Estat Espanyol, cedits en exclusiva a la Fundació Gala - Salvador Dalí.

D'acord amb la legislació vigent en matèria de propietat intel·lectual, queda prohibida la reproducció (total o parcial), la distribució, la transformació, la comunicació pública, la posada a disposició interactiva, així com qualsevol altra explotació, per qualsevol mitjà, de les obres contingudes en aquesta pàgina web.

Qualsevol explotació de les obres de Salvador Dalí queda subjecta a la necessitat de sol·licitar autorització prèvia a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) i d'obtenir la corresponent llicència. La infracció dels drets de propietat intel·lectual de les obres de Salvador Dalí serà perseguida d'acord amb la legislació vigent.