



FUNDACIÓ  
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2007

**Cat. no. P 181**

## ***Noia cosint (Girl Sewing)***

<b>Date:</b>	1926
<b>Technique:</b>	Oil on wood panel
<b>Dimensions:</b>	31 x 24 cm Measurements framed
<b>Signature:</b>	Signed and dated lower left: <i>Salvador Dalí / 1926</i>
<b>Location:</b>	Private collection



## Provenance

- According to our resources: Cusí Collection, Barcelona

## Exhibitions

- 1926, Barcelona, Sala Parés, *Saló de Tardor*, 09/10/1926 - 29/10/1926, cat. no. 19
- 1926, Barcelona, Galeries Dalmau, *Exposició S. Dalí*, 31/12/1926 - 14/01/1927, cat. no. 4
- 2007, Figueres, Teatre-Museu Dalí, *Préstec temporal a la Fundació Gala-Salvador Dalí per a l'exposició "Homenatge a Anna Maria Dalí"*, 17/07/2007 - 19/09/2007

## Bibliography

- Sebastià Gasch, "Salvador Dalí", *Platino*, 21/09/1946, Terrassa
- Antonio Fernández Molina, *Dalí*, Dirección General de Bellas Artes, Madrid, 1971, p. 54
- Ramon Reig, *La Costa Brava vista por sus pintores*, Aedos, Barcelona, 1975, cover (detail), p. 111
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 106
- Fèlix Fanés, *Salvador Dalí, la construcció de la imatge : 1925-1930*, Electa, [Madrid], 1999, p. 48
- Ángel González García, *El Resto : una historia invisible del arte contemporáneo*, Museo de Bellas Artes de Bilbao, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Bilbao, Madrid, 2000, p. 147
- Jordi Falgàs, *Dalí inèdit : els dibuixos de Montserrat*, Fundació Caixa Girona, Girona, 2007, p. 26
- *Atles paisatgístic de les terres de Girona*, Diputació de Girona, Girona, 2010, p. 937
- Catherine Grenier, *Salvador Dalí : l'invention de soi*, Flammarion, París, 2011, p. 56
- *Dalí un artista un genio*, Skira, Milano, 2012, p. 59

## Reproduction Rights

The copyright on Salvador Dalí's works, included those that are reproduced in this Web page, is held by the Spanish State and has been granted in exclusivity to the Fundació Gala-Salvador Dalí.

Pursuant to intellectual property laws in force, the total or partial reproduction, distribution, transformation, public communication, interactively making available to the public, as well as any other exploitation, by any means, of the works included in this Web page is prohibited.

Any exploitation of Salvador Dalí's works is subject to the prior application and clearance of the relevant licence issued by VEGAP (tel. 91 532 66 32 and 93 201 03 31 ; [www.vegap.es](http://www.vegap.es)). Copyright infringement will be prosecuted according to Laws.