



FUNDACIÓ  
GALA-SALVADOR DALÍ



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2017

**Cat. no. P 991**

## ***Doble victoria de Gaudí* (Double Victory of Gaudí)**

<b>Date:</b>	c. 1982
<b>Technique:</b>	Oil on canvas
<b>Dimensions:</b>	75 x 60 cm
<b>Signature:</b>	Signed lower right corner: <i>G.Dalí</i>
<b>Location:</b>	Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres. Dalí bequest



## Provenance

- Artist's collection

## Exhibitions

- 1983, Madrid, Museo Español de Arte Contemporáneo, *400 obras de Salvador Dalí del 1914 al 1983*, 15/04/1983 - 29/05/1983, cat. no. 452
- 1984, Ferrara, Palazzo dei Diamanti, *I Dalí di Salvador Dalí*, 01/07/1984 - 30/09/1984, cat. no. 62
- 1984, [Aalborg], Husets Galleri, *Salvador Dalí, Pitxot, Evarist Vallès*, 25/05/1984 - 28/06/1984, cat. no. 13
- 1996, Barcelona, La Pedrera, *Dalí. Arquitectura*, 19/06/1996 - 25/08/1996, cat. no. 15
- 1999, Yamanashi, Yamanashi Prefectural Museum, *The Universe of Salvador Dalí*, 24/04/1999 - 30/05/1999, cat. no. 81
- 2002, Barcelona, Centre d'Art Santa Mònica, *Impacte Gaudí*, 02/07/2002 - 30/09/2002, no reference
- 2002, Púbol, Casa Museu Castell Gala Dalí, *Dalí Gaudí. La revolució d'un sentiment d'originalitat \**, 15/03/2002 - 31/12/2002, no reference
- 2004, Barcelona, Sala Gaudí de la Fundació Caixa de Catalunya. La Pedrera, *Dalí Gaudí : La revolució del sentiment d'originalitat*, 08/04/2004 - 16/05/2004, p. 21

## Bibliography

- "Dalí en la semana catalana de Turín", *El Noticiero Universal*, 19/11/1982, Barcelona, n. p. (detail)
- *400 obres de Salvador Dalí del 1914 al 1983*, Obra Cultural de la Caixa de Pensions, [Madrid], 1983, p. 249
- *I Dalí di Salvador Dalí*, Gianni Tassinari, Ferrara, 1984, p. 210
- *Salvador Dalí, Pitxot, Evarist Vallès*, Husets Galleri, [Aalborg], 1984, p. 19
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, p. 711
- *Dalí. Arquitectura*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Fundació Caixa de Catalunya, [Figueres], [Barcelona], 1996, p. 91
- *The Universe of Salvador Dalí*, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 1999, p. 116
- *Impacte Gaudí*, Generalitat de Catalunya. Departament de Cultura, Barcelona, 2002, p. 51
- *Dalí Gaudí : La revolución del sentimiento de originalidad*, Fundació Caixa Catalunya, Fundació Gala-Salvador Dalí, Barcelona, Figueres, 2004, p. 21
- Ignacio Gómez de Liaño, *El Camino de Dalí*, Siruela, Madrid, 2004, p. 287
- Antoni Pitxot, "Diario", *Arte y Parte*, 01/04/2013, Santander, p. 103

## Reproduction Rights

The copyright on Salvador Dalí's works, included those that are reproduced in this Web page, is held by the Spanish State and has been granted in exclusivity to the Fundació Gala-Salvador Dalí.

Pursuant to intellectual property laws in force, the total or partial reproduction, distribution, transformation, public communication, interactively making available to the public, as well as any other exploitation, by any means, of the works included in this Web page is prohibited.

Any exploitation of Salvador Dalí's works is subject to the prior application and clearance of the relevant licence issued by VEGAP (tel. 91 532 66 32 and 93 201 03 31 ; [www.vegap.es](http://www.vegap.es)). Copyright infringement will be prosecuted according to Laws.