© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres, 2017

Núm. cat. P 1004

Pietà (Piedad)

Fecha:	c. 1983
Técnica:	Óleo sobre tela
Dimensiones:	60 x 73 cm
Firma:	Sin firma ni fecha
Localización:	Fundació Gala-Salvador Dalí, Figueres. Legado Dalí

Procedencia

- Colección del artista

Exposiciones

- 1984, Ferrara, Palazzo dei Diamanti, *I Dalì di Salvador Dalì*, 01/07/1984 - 30/09/1984, núm. cat. 74

Bibliografía

- *I Dalì di Salvador Dalì*, Gianni Tassinari, Ferrara, 1984, pág. 217
- Robert Descharnes, Gilles Néret, *Salvador Dalí, 1904 -1989*, Benedikt Taschen, Köln, 1994, pág. 718
- *Les Essentiels de l'art Dalí*, Ludion, Amsterdam, 2003, pág. 409
- *The Portable Dalí*, Universe, New York, 2003, pág. 409
- Ignacio Gómez de Liaño, *El Camino de Dalí*, Siruela, Madrid, 2004, pág. 333
- *Salvador Dalí : liquid desire*, National Gallery of Victoria, Fundació Gala- Salvador Dalí, The Salvador Dalí Museum, Melbourne, Figueres, St. Petersburg (Florida), 2009, pág. 281 (detalle), pág. 294

Gestión de derechos de reproducción

Los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí y, por lo tanto, de las reproducidas en esta página web son titularidad del Estado español, cedidos en exclusiva a la Fundación Gala-Salvador Dalí.

De acuerdo con la legislación vigente en materia de propiedad intelectual, queda prohibida la reproducción (total o parcial), la distribución, la transformación, la comunicación pública, la puesta a disposición interactiva, así como cualquier otra explotación, por cualquier medio, de las obras contenidas en esta página web.

Cualquier explotación de las obras de Salvador Dalí queda sujeta a la necesidad de solicitar autorización previa a VEGAP (91 532 66 32/ 93 201 03 31; www.vegap.es) y de obtener la correspondiente licencia. La infracción de los derechos de propiedad intelectual de las obras de Salvador Dalí será perseguida de acuerdo con la legislación vigente.